

Вестник Никольского храма
г. Зарайск

№11 (423)

ВЕСТНИК



НИКОЛА

В честь Николая Чудотворца



Святителю Николаю в православном церковном календаре посвящён не один праздник. 11 августа вспоминается его рождение. 22 мая верующие празднуют перенесение мощей святителя и чудотворца Николая из Мир Ликийских в Бари, которое произошло в 1087 году. На Руси этот день именовали «Никола Вешний» (то есть весенний). 19 декабря (по новому стилю) вспоминается день смерти святого; в народе он называется «Никола Зимний».

Русские люди стали почитать Николая Чудотворца вскоре после Крещения Руси. Первые иконы святого появились в нашей стране не позже середины XI века — это, например, фрески Святой Софии в Киеве.

Николаю Угоднику на Руси посвящено немало храмов и монастырей. Во имя него святой Патриарх Фотий крестил в 866 году киевского князя Аскольда — самого первого русского князя-христианина. Над могилой Аскольда в Киеве святая равноапостольная Ольга построила первый на Русской земле храм святителя Николая.

Во многих русских городах именем архиепископа Мир Ликийских называли главные соборы. Новгород Великий, Зарайск, Киев, Смоленск, Псков, Галич, Архангельск, Тобольск и многие другие. В Московской губернии было построено три Никольских монастыря: Николо-Греческий (Старый) — в Китай-городе, Николо-Перервинский и Николо-Угрешский. Кроме того, Никольской названа одна из главных башен столичного Кремля.

ТЕКСТ: Журнал «Фома»



ОБРАЗОВАНИЕ]

В двадцатый раз в Московской области проводятся Рождественские образовательные чтения. В этом году они посвящены теме «Глобальные вызовы современности и нравственный выбор человека».

В Зарайске торжественное открытие Рождественских чтений состоялось 22 ноября. Со словами приветствия к собравшимся обратились глава г.о. Зарайск Виктор Петрущенко, председатель Совета депутатов Елена Белкина и начальник управления образования Елена Прокофьева, которые отметили значимость ежегодного образовательного форума и пожелали успехов участникам Чтений.

В этот день прозвучало несколько интересных докладов. Ответственный в Зарайском благочинии Отдела по религиозному образованию и катехизации, настоятель Благовещенского

храма священник Дионисий Утенков выступил с докладом «Православная Церковь и её роль в основании русского образования и культуры». «Духовно-нравственное воспитание: живые истоки культурного наследия» — тема выступления педагога Центра детского творчества Е.В. Рахимовой. Студентка педагогического колледжа Вероника Бороздина посвятила своё выступление вопросам нравственного воспитания в семье. О воспитании дворянских детей на примере семьи Достоевских рассказала зав. отделом «Музей-усадьба «Даровое» Татьяна Дементьева. Церемонию открытия украсили музыкальные и хореографические номера в исполнении хореографического ансамбля «Очаровашки—Очарование», ансамблей скрипачей и духовых инструментов Детской школы искусств им. А.С. Голубкиной.

Программа Чтений, разработанная специалистами управления образования совместно с Зарайским благочинием, вовлекла в работу

Молодёжь и угрозы XXI века



учащихся всех образовательных учреждений, студентов педагогического колледжа, воспитанников воскресных школ.

23 ноября состоялась конференция творческих исследовательских работ «Нравственные скрепы современной молодёжи». Такие понятия, как смелость и скромность, раскованность и хамство, щедрость и жадность, стали темой размышлений для учащихся старших классов. Подвело итоги жюри в составе священника Дионисия Утенкова, педагогов обра-

зовательных учреждений, специалистов Центра детского творчества.

Вслед за этими мероприятиями последовали разнообразные школьные мероприятия, классные часы, встречи-диспуты, интеллектуальные викторины, конкурсы: поэзии, художественного чтения, фотографии, декоративно-прикладного творчества.

Теме Рождественских чтений посвящены занятия в воскресных школах Зарайского благочиния. В воскресной школе Никольского собора состоялся праздник,

посвящённый Дню матери. Юные прихожане Ильинского храма приняли участие в открытых уроках на тему «Памяти павших будьте достойны», где обсуждались такие понятия, как мужество, вера, Отечество, патриотизм.

Завершится работа очередных Рождественских чтений в Зарайске концертом классической и духовной музыки, в котором примут участие педагоги и воспитанники музыкального отделения Детской школы искусств им. А.С. Голубкиной.

ПУТЬ ДУХОВНОГО СОВЕРШЕНСТВА

Главной духовной трагедией нашего времени является безбожная, чисто материальная жизнь людей. Человек общества потребления научился жить без Бога. Интересы такого человека являются большей частью плотскими и носят страстный характер. Совесть, не подпитываемая Богообщением, атрофируется и умирает. Человек всё в большей степени становится рабом своих низменных инстинктов. Вместе с тем, в силу изначально заложенного в него образа Божия, он хочет счастья и ищет его. Но ищет его там, где его нет, — в греховных увеселениях и сквернах.

Пребывание во грехе делает человека ещё более несчастным, неспособным принять любовь и благодать и тем усиливает власть мира падших духов над ним. Нечувствие греха, его отвратительности превратилось в повсеместное явление. Если свет, который в тебе, тьма, то какова же тьма? (Мф. 6, 23), — говорит Господь. Если человек страдает и мучается, живя во грехе на земле (хотя здесь есть ещё что-то, что может его порадовать), то что же будет с ним в мире ином, когда он полностью погрузится во тьму бесообщения и Богооставленности.

Выражения «грех» и «грехопадение», к сожалению, глубоко не воспринимают-

ся большинством современных людей, и некоторые даже раздражаются, слыша эти слова. Будучи уличён в нечестном поступке, человек часто говорит: «Ну и что? Многие так поступают». В настоящее время грех, прикрывая свою истинную сущность, рядится в красивые обёртки западных терминов. Не правда ли, слово «киллер» звучит гораздо лучше, чем «убийца», а «рэкетир» и «путана» благозвучней, чем «разбойник» и «продажная девка»...

Массовая культура пытается эстетизировать грех, сделать привлекательным и нажиться на его рекламе и индустриализации. Современный шоу-бизнес с постоянной эксплуатацией сексуальной темы — яркое

тому подтверждение. Или игральные автоматы и молодёжные тусовки с «травкой» на дискотеках. Зачем, мол, жить духовно и сдерживаться, задумываться и бороться, когда можно «оттянуться» в своё удовольствие («зажигай») и познать «полную радость бытия»? «Пей пепси-колу! Дыши футболом!», «Расслабься! Сникерсни» — вот безумные призывы современного общества.

Есть немало людей, которые вообще не ощущают себя грешными. А что-де я? Не убиваю, не краду, живу, как все...

Для того чтобы вырваться из потока массовой культуры и прийти в нормальное духовно-психическое состояние, нужно перестать

отуплять себя «достижениями» современной цивилизации. Надо отказаться от обезболивающих совесть алкоголя, наркотиков, компьютерных игр, постоянного сидения в интернете и у телевизора. Надо сделать шаг навстречу Богу, читая Евангелие и духовную литературу, задумываясь о смысле жизни и молясь. И тогда в результате этих выполненных «надо» появится объективное видение своей жизни и, как следствие, желание её изменить. Это и есть истинный путь к духовному совершенству, радости и любви.

Учебное пособие «Путь жизни — православный»



ЦАРЕВНА, КНЯГИНЯ, МУЧЕНИЦА

В «Повести о Николе Зараском» сказано: «Спустя немного лет князь Фёдор Юрьевич сочетался браком, взяв супругу из царского рода именем Евпраксия». Кто же была эта девушка? Из каких краёв? Старинный житель Зарайска С.И. Бочарников пишет: «Евпраксия, вероятно, из рода греческих Императоров, потому что летопись указывает на Царский род её, а Царями назывались тогда только греческие Императоры».

Названа княгиня Рязанская Евпраксия в память святой преподобной девы Евпраксии, чудотворицы Тавенской, свой подвиг во имя Христа завершившей в 413 году. Память её празднуется 25 июля (7 августа), совсем близко к тому дню, когда празднуется ныне память принесения иконы Николы Зарайского — 11 августа.

О мужестве и самопожертвовании Евпраксии и её супруга Феодора слагаются стихи и поэмы, их подвиг упоминается в повестях и романах. Их имена звучат в молитвах русских людей. Откуда истоки мужества прекрасной женщины? Она воспитывалась у благочестивых родителей во всей полноте православной веры, на её законах, в церковной обстановке, готовящей к самопожертвованию во имя Христа. Своей смертью она предупредила, дала знак: грядёт несчастье для Русской земли, необходим жестокий выбор! И сама показала пример: первой во всей великой Руси этот страшный выбор совершила!

И мы снова обращаемся к огненным строкам повествования о разорении Рязани: «И услышала благоверная княгиня Евпраксия-царевна про убиение господина своего блаженно князя Фёдора Юрьевича, и тотчас ринулась с превысокого дворца своего и с сыном своим с князем Иваном Фёдоровичем, и убились до смерти... И зовётся с тех пор великий чудотворец Николай Зараским по той причине, что благоверная княгиня Евпраксия с сыном князем Иваном сама себя «заразила» (расшиблась до смерти)».

ВАЛЕНТИН СТАРИКОВ, писатель и историк

В декабре исполняется 785 лет трагической гибели зарайских князей Феодора, Евпраксии и Иоанна, погибших в 1237 году

ПОДВИГ ЧИСТОТЫ И ЦЕЛОМУДРИЯ

Проходят века,
пролетают годы,
но в истории российской
помнят и чтут княгиню
Евпраксию. Её имя и
судьба связаны с одним
из старейших городов
Подмосковья — Зарайском.

Евпраксия — имя греческое, означающее счастье и благоденствие. Так оно и было бы, да только случилось в ту пору татаро-монгольское нашествие на русские земли. Великое множество воинов было у врагов, поэтому Юрий и послал Фёдора с дарами к Батюю молить того, чтобы не ходил на Русскую землю войной. Безбожный, хитрый и лживый Батый подарил

нечестивому царю, жён своих на блуд. Когда нас одолеешь, тогда и жёнами нашими владеть будешь».

Оскорбился Батый и повелел убить князя, а тело бросить на растерзание зверям и птицам. Верный человек князя Апоница, укрывшись, видел всё, тайно похоронил его и поехал с горькой вестью к Евпраксии.

Благоверная княгиня в тот момент стояла на высоком терему с сыном на руках. Выслушала она, как Батый убил её любимого мужа, и тотчас бросилась вниз вместе с княжичем. Разбились они насмерть, как говорили тогда «заразились», отчего, по одной из легенд, и поименован Зарайском город, который теперь принадлежит не Рязан-

вести о Николе Зараском» написано: «И от сея вины да зовётся великий чудотворец Николае Зараский, яко благоверна княгиня Еупраксея с сыном князем Иваном сама себе зарази».

Теперь в Зарайске можно побывать у памятника-надгробия княжеской семье, постоять и поклониться их праху, поразмышлять: почему же берегиня семейного очага, мать, всегда стоящая на страже детей, их здоровья и жизни, сама убила своего ребёнка и себя?

Очень мало известно об этой женщине. Мало до обидного. И всё же её подвиг и сейчас волнует далёких потомков. Современные богословы, осмысливая сегодня то, что совершила княгиня, называют её поступок мученическим подвигом за Христа. Иеромонах Виталий (Уткин) рассуждает о том, что Рязанская и Русская земли соотносятся, как два града — земной и небесный. Поэтому когда нечестивец Батый запросил у Фёдора его жену, он засмеялся, и иеромонах пишет: «... ведать красоту супруги его, красоту её души, красоту её христианского сердца невозможно в плотском грехе. Для того, чтобы изведать такую красоту, нужно самому стать христианином, самому неизмеримо возрасти духовно и стяжать дар целомудрия и чистоты. Князь Фёдор приехал просить о земной жизни, о земном благополучии Рязанской земли. Но завоеватель немислимую цену запросил за это — чистую русскую душу, познавшую Христа и предвкусившую Царства Его».

Далее автор говорит, что венец Царства Небесного обещал всей княжеской семье святитель Николай. Княгиня боялась, что Иван попадёт в плен к Батюю и вырастет нечестивцем, погубив бессмертную душу. И своим поступком она вызволяет из будущего рабства себя и сына.

ВЕРА КУЗЬМИНЫХ
(статья в книге «Имя твоё.
Женщина Подмосковья»)



принял, но обещаний не выполнил. Более того, прослышав о необыкновенной красоте Евпраксии, сказал Феодору: «Дай мне, княже, изведать красоту жены твоей». Засмеялся князь Фёдор и ответил: «Не годится нам, христианам, водить к тебе,

своей области, а Подмосковью.

Похоронены Фёдор, Евпраксия, их сын Иван, названный Постником, в одной могиле под каменными крестами у иконы Николы Корсунского, которого с той поры стали именовать Николой Зараским. В «По-

Наша газета не раз сообщала читателям о сведениях по церковной истории, хранящихся в Архивном отделе администрации г.о. Зарайск. Сегодня мы расскажем о новых находках архивистов; они относятся уже к советскому времени. Интересно, что найденные документы говорят не только о характере взаимоотношений власти и церковной общины, но и о стремлении верующих сохранить свои давние православные обычаи.

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ]

Напомним, что вся церковная жизнь зарайцев в советский период была сосредоточена в Благовещенском храме, поэтому переписку с «власть предержащими» вела эта община. Первый документ, написанный чернилами на тетрадном листке, датируется 2 июля 1948 года. В нём верующие обращаются к председателю Зарайского райсовета с просьбой разрешить проведение крестного хода. Читаем: «Председателю Зарайского райсовета депутатов трудящихся т. Прыткову. Община Благовещенской церкви г. Зарайска ставит

седатель церковного совета (подпись)».

Действительно, в старину, в день Рождества Крестителя Господня Иоанна (24 июня ст.ст.), по городу совершался крестный ход. Только начинался он в кремле — в храме Иоанна Предтечи (который, по некоторым сведениям, одно время именовался в честь Рождества пророка Иоанна) и двигался по всему городу. Есть свидетельства, что после одного из таких шествий прекратилась эпидемия холеры, охватившая город во второй половине XIX века. Но мы видим, что

от областного уполномоченного. Но вопрос, в какие именно дни может производиться колокольный звон, решался уже в Зарайске. Община Благовещенского храма представила в исполком горсовета перечень праздников, который местной властью был сильно сокращён.

Вот что пишет секретарь Зарайского исполкома Уполномоченному Совету по делам религий по Московской области: «На заявление исполни-

тельного органа Благовещенской церкви о разрешении колокольного звона по большим религиозным праздникам сообщаю, что этот вопрос с старостой церкви отрегулирован следующим образом: разрешено производить колокольный звон только по праздникам, список которых предлагается, и в дни приезда на службу епископа Зарайского Ювеналия».

Вместе с этим письмом в архивной папке подшит и

отпечатанный на пишущей машинке «Список больших праздников, в которых необходимо производить колокольный звон в Благовещенской церкви гор. Зарайска М.О.». Над документом «поработала» рука районного начальства: треть праздников оказалась вычеркнутой из общего списка. Вот как выглядел документ после «доработки» (даты, по церковной традиции, указаны по старому и новому стилю):

«СПИСОК БОЛЬШИХ ПРАЗДНИКОВ, В КОТОРЫЕ НЕОБХОДИМО ПРОИЗВОДИТЬ КОЛОКОЛЬНЫЙ ЗВОН В БЛАГОВЕЩЕНСКОЙ ЦЕРКВИ ГОР. ЗАРАЙСКА, М.О.

6 /19 января —	ПРАЗДНИК КРЕЩЕНИЯ ГОСПОДНЯ.
2 /15 февраля	- « - СРЕТЕНИЯ.
25 марта /7 апреля	- « - БЛАГОВЕЩЕНИЯ ПРЕСВ.БОГОРОДИЦЫ
2/15 апреля	- « - ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНИЕ
8/21 апреля	} - « - 3 дня праздника ПАСХИ.
9 /22	
10/23	
9/22 мая	праздник СВ. НИКОЛАЯ ЧУДОТВОРЦА
17/30 мая	- « - ВОЗНЕСЕНИЯ ГОСПОДНЯ.
26 мая/7 июня	- « - СВ. ТРОИЦЫ
29 июля/ 11 августа	ПРИНЕСЕНИЕ ИКОНЫ СВ. НИКОЛАЯ из г. КОРСУНЬ
6 /19 августа	ПРЕОБРАЖЕНИЯ ГОСПОДНЯ
15/28 августа	УСПЕНИЯ БОЖИЯ МАТЕРИ
8/21 сентября	РОЖДЕСТВО БОГОРОДИЦЫ
14/27 - « -	ВОЗДВИЖЕНИЕ КРЕСТА ГОСПОДНЯ.
25 сентября / 7 ¹ октября	СЕРГИЕВ ДЕНЬ (престольный праздн.)
1/14 октября	ПОКРОВ
8/21 ноября	МИХАИЛА АРХАНГЕЛА (престольный)
21 ноября /4 декабря	ВВЕДЕНИЯ ВО ХРАМ ПРЕСВ.БОГОРОДИЦЫ.
6/19 декабря	СВЯТИТЕЛЯ НИКОЛАЯ (зимний)
25 декабря/7 января	РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА.

О дне приезда епископа Зарайского Ювеналия будет сообщаться отдельно.
Настоятель Благовещенского храма Староста: (подпись)»

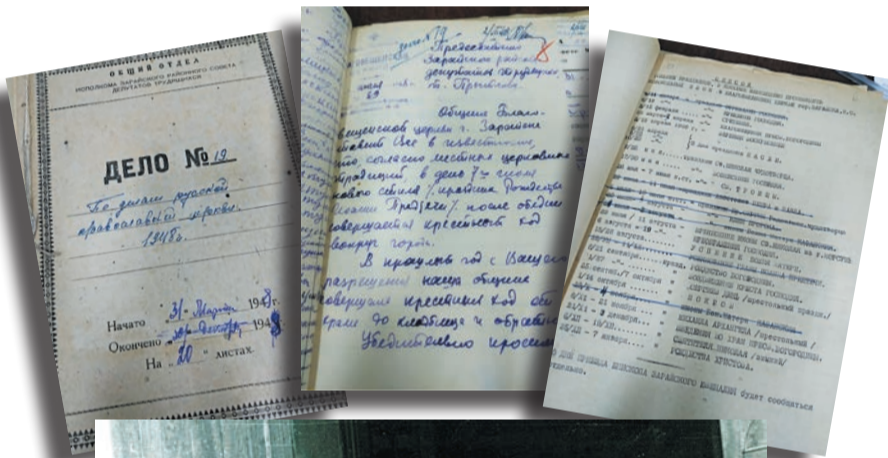
Для нас эти документы представляют особую ценность: ведь после их согласования вновь зазвучали колокола, голос которых зарайцы не слышали лет тридцать. Подтверждается и тот факт, что прихожане Благовещенского храма сохраняли память о чудотворной иконе Николы Зарайского и пронесли традицию празднования через атеистическое советское время.

[ОЛЬГА ПОЛЯНЧЕВА

Автор выражает благодарность сотрудникам

Архивного отдела администрации г.о. Зарайск за предоставленные материалы.

¹Это ошибка. Точнее — 8 октября



Епископ Зарайский Ювеналий с духовенством и прихожанами Благовещенского храма. 1960-е гг.

в советское время маршрут крестного хода был значительно сокращён: от действующего Благовещенского храма — до городского кладбища, и только.

Следующие документы относятся к 1966 году. Это письмо секретаря исполкома Зарайского горсовета Уполномоченному по делам религии по Московской области и перечень праздничных дней, в которые колокольный звон может быть разрешён. Надо сказать, что до этого звон колоколов был под запретом. Лишь назначенный на Зарайскую кафедру епископ Ювеналий добился разрешения, получив принципиальное согласие

Вас в известность, что, согласно местных церковных традиций, в день 7-го июля нового стиля (праздник Рождества Иоанна Предтечи) после обедни совершается крестный ход вокруг города. В прошлый год с Вашего разрешения наша община совершила крестный ход от храма до кладбища и обратно. Убедительно просим Вас разрешить крестный ход, по примеру прошлого года, от храма до кладбища. Пред-