


Вестник Никольского храма
г. Зарайск

№7 (407)

Июльские  **Пятки**

12 июля — день памяти первоверховных апостолов Петра и Павла

ПРАВОСЛАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ



Апостол Пётр — простой рыбак — вместе со своим братом Андреем был призван Самим Христом. Он в числе трёх любимейших учеников Спасителя присутствовал при всех особо важных событиях земной жизни Господа.

Апостол Павел ранее звался Савлом. Он имел римское гражданство, был ревнителем еврейского закона и страстным гонителем первых христиан, «дыша угрозами и убийством; сам лично Христа не знал. Чудесное его обращение произошло по пути в Дамаск, куда

он ехал для преследования христиан, но услышал голос Самого Христа: «Савл, Савл! Что ты гонишь Меня» (Деян. 9: 4). После этого он духовно прозрел, стал бесстрашным проповедником христианства и получил имя Павел.

Оба апостола более других потрудились в деле евангельской проповеди: апостол Пётр — среди иудеев, апостол Павел — среди язычников. Оба были казнены в Риме в один и тот же 67-й год по РХ. Апостола Петра распяли вниз головой, а апостол Павел усечён мечом как римский гражданин. Совершенно непохожие в начале

своей жизни, разными путями прийдя к Истине, они стали наиболее почитаемыми, за что Церковь именует апостолов Петра и Павла первоверховными. Это в назидание нам: пути к Господу различны, но суть одна — Служение и Любовь.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

В Зарайском крае престолы в честь святых апостолов Петра и Павла освящены в Иоанно-Предтеченском соборе, храме Рождества Богородицы д. Прудки; Петропавловский придел имела разрушенная в советское время Никольская церковь села Столпово.



Протекинская свеча

Три года назад, 8 июля 2018 года, на Зарайской земле состоялось знаменательное событие — Великое освящение храма в честь святителя Василия Рязанского. Новая церковь в деревне Протекино построена на средства Почётного гражданина г.о. Зарайск Н.Ю. Чаплина.

Тогда, поздравляя верующих с памятным событием, митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий сказал: «Я горячо и сердечно приветствую всех вас с нашим общим праздником. Я обращаюсь к Вам, дорогой Никита Юрьевич, потому что знаю, что около трёх лет тому назад Вы пригласили меня на этот живописный пустырь и сказали, что желаете здесь построить храм Божий в честь святителя Василия, епископа Рязанского. Незаметно прошли эти три года для нас, но не думаю, что для Вас, ибо знаю, что почти ежедневно Вы приезжали сюда, чтобы наблюдать за ходом строительства... Сегодня это торжество нашей веры и Вашего церковного подвига. Я думаю, что это — хороший пример для тех, кто сегодня имеет такие возможности, воздвигать на нашей родной земле храмы, дабы люди слышали Слово Божие, участвовали в Таинствах Церкви, а дети возрастали в вере православной».

По следам Уральской трагедии

С 10 по 15 июня верующие Зарайского благочиния совершили паломничество по храмам и монастырям Екатеринбурга, Свердловской и Курганской областей. Руководил поездкой настоятель Успенского храма д. Рожново протоиерей Михаил Сокрутов.

ИЗ ДАЛЬНИХ СТРАНСТВИЙ

В маршруте паломничества «Уральская Голгофа» главными пунктами путешествия стали места, связанные с подвигами веры и гибели Царской Семьи и их близких. Многие детали тех злодеяний до сих пор остаются нераскрытыми. Однако доказано, что решение об убийстве Царской Семьи было принято не на Урале, а большевистской верхушкой в Москве; указания местным исполнителям давал Свердлов (видимо, поэтому его имя дали Екатеринбургу). Следователи и историки склоняются к мысли, что убийство Государя Императора и его близких, «особо исключительное по зверству и изуверству», носило характер ритуального жертвоприношения.

В ночь с 16 на 17 июля 1918 года в Екатеринбурге, в доме инженера Ипатьева, были казнены Император Николай II, Императрица Александра Фёдоровна, царевич Алексей, царевны

Ольга, Татьяна, Мария и Анастасия. Вместе с ними погибли лейб-медик Евгений Боткин, камердинер Алексей Трупп, комнатная девушка Анна Демидова и повар Иван Харитонов. После расстрела тела жертв привезли на рудник Ганина Яма, сбросили в шахту и сожгли. На следующий день после расстрела Царской Семьи, в ночь с 17 на 18 июля 1918 года, недалеко от Алапаевска в одну из шахт были сброшены тела Великой княгини Елисаветы Фёдоровны, Великого князя Сергея Михайловича, трёх сыновей Великого князя Константина Константиновича (Иоанна, Константина и Игоря), князя Владимира Палея, инокини Варвары и Фёдора Ремеза.

Ныне места трагедий отмечены храмами и монастырями, где постоянно возносятся молитвы святым новомученикам; здесь молились и причащались зарайские верующие во время паломничества. Величествен-



↑ Памятники Царю Николаю II и его детям на Ганиной Яме

акафист Царственным Страстотерпцам, с покаянным чувством и пением Трисвятого обошли бывшую шахту. Прости нас, Государь!

Последние месяцы своей жизни Великая княгиня Елисавета Фёдоровна и её близкие провели в Алапаевске, где жили в здании Напольной школы. В настоящее время здесь открыт мемориальный музей и Свято-Елисаветинский женский монастырь. На территории бывшего рудника Нижняя Селимская, куда сбросили тела, теперь располагается мужской монастырь Новомучеников Российских.

Осенью 1918 года, когда Алапаевск был занят войсками Колчака, останки мучеников извлекли из шахты и вывезли из России. Впоследствии тела Великой княгини Елисаветы и инокини Варвары оказались в Иерусалиме, и сейчас они доступны для поклонения в монастыре Марии Магдалины. Останки других жертв алапаевской трагедии, некогда захороненные в храме Русской Духовной Миссии в Китае, считаются утраченными...

Изобильны природные богатства Уральской земли, поражает она и своей историей, достопримечательностями, святыми и святынями. Об этом паломники узнали при посещении других памятных мест. Недалеко от Алапаевска, в селе Нижняя Синячиха, стоит уникальное церковное здание Спасо-Преображенского храма, выполненное в стиле сибирского барокко. А ещё это село известно благодаря Музею-заповеднику деревянного зодчества, где собраны редкие старинные постройки: часовни, ветряная мельница, сторожевая вышка, а также предметы народного быта.

Много впечатлений оставило посещение духовного центра Урала и Сибири — Верхотурья. Верующие молились в мужском Свято-Николаевском монастыре и скиту Актай, Покровском женском монастыре, осмотрели досто-

примечательности древнего кремля. Главной святыней подворья екатеринбургского Ново-Тихвинского монастыря села Меркушино являются мощи праведного Симеона Верхотурского. Святой праведник, живший в XVII веке, любил молиться в уединении, на берегу реки Туры. Здесь находится так называемый Симеонов камень и рядом построен деревянный храм во имя Всех святых, в Земле Сибирской просиявших.

Побывали верующие и на территории Курганской области. В селе Далматово, где располагается Свято-Успенский Далматовский мужской монастырь, молились перед мощами прп. Далмата Исетского. От экскурсовода узнали об истории возникновения и сегодняшнем дне древней обители, познакомились с интереснейшей экспозицией монастырского музея. Старинное село Батурино известно как родина замечательного церковного деятеля, начальника Русской Духовной Миссии в Иерусалиме архимандрита Антонина (Капустина), внёсшего огромный вклад в развитие паломничества по Святой Земле. Сейчас в Батурине восстанавливается Свято-Преображенский храм; здесь был крещён подвижник и служили несколько поколений его предков. В маршруте следования паломнической группы оказался и город Шадринск. Путешественники посетили Преображенский и Николаевский соборы, во время экскурсии узнали об истории края и его православных традициях.

Паломничество завершилось обзорной экскурсией по храмам Екатеринбурга, и верующие снова услышали рассказ о гибели Царской Семьи — трагедии поистине всемирного масштаба, что произошла тут более ста лет назад.

↑ Ольга ПОЛЯНЧЕВА, фото автора



↑ У Поклонного креста в монастыре под Алапаевском

ный Храм-на-Крови Екатеринбурга возведён в начале 2000-х годов на месте бывшего Ипатьевского дома. На нижнем этаже представлена музейная экспозиция, рассказывающая о пребывании на Урале Царской Семьи; один из престолов верхнего храма, погружённый в тёмно-красный полумрак, устроен в размерах «расстрельной комнаты». На заброшенном руднике Ганина Яма теперь действует мужской монастырь в честь Царственных Страстотерпцев. Здесь, среди высоких сосен, построены и освящены семь деревянных храмов — по числу жертв трагедии, установлены памятники Государю Императору, Императрице Александре и их детям. Не скрывая слёз, паломники читали

ПОЭЗИЯ

Владимир ПАЛЕЙ

Люблю лампы свет неясный
Пред тёмным ликом божества.
В нём словно шёпот ежечасный
Твердит смиренные слова.
Как будто кто-то, невзирая
На то, чем жив и грешен я,
Всегда стоит у двери Рая
И молит Бога за меня.

х х х

Господь во всём.
Господь везде.
Не только в ласковой звезде,
Не только в сладостных цветах,
Не только в радостных мечтах,
Но и во мраке нищеты,
В слепом испуге суеты,
Во всём, что больно и темно,
Что на страданье нам дано.

Не расплескать бы чашу любви!

Православный взгляд на проблему супружеской неверности

Каждому человеку по самой природе даётся полная чаша драгоценного напитка — любви. Все, особенно юные, переживают это чувство. Но не всегда знают, насколько хрупким является сей исполненный таинственной красоты сосуд и как важно соблюсти его в целостности до брака и во время брака. Не дай Бог неосторожным поведением разбить сосуд своей души и разлить его нектар! Его можно расплескать и по каплям, остаться ни с чем — пустым — и никому не нужным.

А.И. Осипов, профессор Московской духовной академии

СЕМЕЙНАЯ ЖИЗНЬ

Э то бывает с теми, кто проводит свою молодость в любовных играх, искании романов, случайных интимных встречах. Блудная жизнь не остаётся без последствий, она неизбежно разрушает гармонию и целостность души, притупляет духовное зрение человека, ожесточает сердце, которое уже становится неспособным к настоящей любви. Блудник сам себя обкрадывает, говорят духовные старцы. «Бегайте блуда, — пишет апостол Павел, — всякий грех, какой делает человек, есть вне тела; а блудник грешит против собственного тела» (1 Кор. 6:18).

Если человек, вступающий в интимную связь, холост, то грех его называется блудом, если человек изменяет своему супругу или супруге — то прелюбодеянием. В Священном Писании мы читаем: «Кто же прелюбодействует с женщиною, у того нет ума; тот губит душу свою, кто делает это; побои и позор найдёт он и бесчестие его не изгладится» (Притч 6: 32,33). Беззаконная внебрачная плотская связь является грехом против седьмой заповеди и относится к тяжчайшим смертным грехам. В Священном Писании есть такие слова: «Не обманывайтесь: ни блудники, ни идолопоклонники, ни прелюбодеи, ни малакии (грешащие самоудовлетворением), ни мужеложники... Царства Божия не наследуют. Тело не для блуда, но для Господа... Разве не знаете, что тела наши суть члены Христовы?.. Или не знаете, что совокупляющийся с блудницей становится одно тело с ней? Ибо сказано: два будут одна плоть. А соединяющийся с Господом есть один дух с Господом» (1 Кор. 6: 9-10,16-17).

Почему Священное Писание так настойчиво призывает бороться с плотской похотью? Прежде всего потому, что плотская распущенность опустошает человека. От тех, кто отдаёт себя сладострастию, отступает благодать Божия. Впоследствии в его душе воцаряются холод, мрак и злоба. Это состояние называют духовной смертью, после которой дальше падать некуда, и только глубокое покаяние и исправление своей жизни воссоединяет такую душу с Богом, Его Святой Церковью, наставляют пастыри Православной Церкви.

Во внебрачной половой жизни скорее изнашивается организм, истощаются физические силы человека и его здоровье. Разврат, прежде всего, отражается на складе человеческой души, которая теряет присущие ей от

природы качества: ясность и остроту ума. Сексуальная жизнь, не связанная с любовью, берёт гораздо больше сил, чем нормальные супружеские отношения в браке. Прибавим к этому возможность заразиться какой-нибудь из ужасных венерических болезней или — что ещё губительнее — СПИДом.

В своём Послании к евреям апостол Павел писал: «Брак у всех да будет чистен и ложе непорочно; блудников и прелюбодеев судит Бог» (Евр. 13: 4). Сколько великих империй и цивилизаций погибло, сколько народов, впадших в грехи сладострастия, бесследно исчезло! Господь карает их Своим праведным судом. Ужасная участь постигла города Содом и Гоморру за грехи разврата их жителей: «И пролил Господь на Содом и Гоморру дождём серу и огонь... и ниспроверг города сии и всю окрестность сию и всех жителей городов сих, и все произрастания земли» (Быт. 19:24-25).

«Добрачные и внебрачные связи наносят глубокие сердечные раны близким людям, и не могут не иметь тяжких последствий для нервно-психического и духовного здоровья самого человека» — предупреждает протоиерей Василий Зеньковский. Вступив в брак, человек взял на себя определённый долг. Он уже несёт ответственность за тех, кто с ним рядом. Изменивший своей семье теряет душевный мир, спокойствие и радость. Счастье также нельзя получить, украв его у чужой семьи или отняв у своей собственной. В старину говорили: ворованным добром не выстроишь дом. Человек, изменивший своей семье, не будет счастлив в новой.

«Любовь, дарованная Богом, подобна золотой чаше с бесценным напитком, без которой очень трудно жить человеку. Небрежно относясь к чаше, блудник как бы расквашивает её из стороны в сторону и мало-помалу расплёскивает свою способность любить. Кто расплескал святую чашу, тот свои сердечные чувства и силы раздал по кусочкам партнёрам, опустошил сердце и поступил, как блудный сын из евангельской притчи: «Расточил имение своё, живя распутно» (Лк. 15,13)» — пишет в своей книге бакалавр религиоведения, православный врач К.В. Зорин. Ещё святитель Иоанн Златоуст в своё время говорил: «От блуда всё тело становится нечистым, оно оскверняется так, как будто упало в грязный сосуд, наполненный нечистотами».

Но как уберечь себя от соблазна? Святые отцы Православной Церкви советуют следующее: «Этому нужно



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

сопротивляться насколько возможно. Всякий соблазн начинается именно с ума. Если человек не сумел вовремя прогнать соблазнительную мысль, стал делять её в своём воображении, тогда она быстро овладевает его сердцем и пленяет волю, после чего падение почти уже неизбежно».

Есть хороший советский фильм — «Отчий дом». Молодая городская девушка, студентка, впервые приезжает в деревню и влюбляется в немолодого, но очень симпатичного председателя колхоза. На её признание он отвечает: «Не надо!», в том смысле, что она не должна любить его. Девушка возражает: «Разве можно заставить себя любить или не любить?» На что он отвечает: «Любить заставить себя нельзя. А не любить — можно!» То есть можно заставить себя не любить. А тем, кто соблазняет, святитель Иоанн Златоуст советует: «Ты скажи ей: это тело не моё, но принадлежит моей жене, я не смею злоупотреблять им и отдать другой женщине. Так пусть поступает и жена».

Самым важным фактором в борьбе с любой страстью является духовная собранность, устремлённая к Богу. Когда наше сердце горит любовью к Богу, тогда земные удовольствия нам кажутся ничтожными и скучными. Поэтому надо всеми силами согревать свою душу любовью к Богу. Этому содействуют смирение, глубокое покаяние, Причастие Святых Христовых Таин, посещение богослужений, искренняя молитва, чтение духовной литературы, размышления о Боге, добрые дела. Пока мы духовно собраны, все раскалённые стрелы лукавого будут отскакивать от нас, как от скалы.

Здоровью души способствует воздержанная и деятельная жизнь: с соблюдением постов (в том числе в среды и пятницы), простым и уме-

ренным столом, отказом от спиртных и возбуждающих напитков, простым бельём, скромной одеждой, твёрдой постелью, умеренным сном и ранним вставанием, купанием или омовением прохладной водой, прогулками на свежем воздухе, физическим трудом. Эта элементарная гигиена и целеустремлённый образ жизни усмиряют плотские страсти.

Со строгим выбором относитесь к своему чтению, просмотру фильмов, не засматривайтесь на женскую красоту. Христиане призваны воздерживаться не только от физической измены, но и от мысленной. В Евангелии от Матфея мы читаем: «А Я говорю вам, что всякий, кто смотрит на женщину с вожделением, уже прелюбодействовал с нею в сердце своём» (Мф. 5:28).

Пока человек бодр духом, ему ничто не может принести вред, а как только расслабится, на него сразу нападает враг. «Однако не сдавайтесь, если чувствуете, что силы вам изменяют и грех одолевает. Остаётся ещё великое орудие — это молитва от всего сердца, — наставляет епископ Александр (Милеант). — Там, где не хватает человеческих сил, там на помощь приходит благодать Божия. Господь силён спасти и на краю бездны. Всем сердцем воззовите к Богу: «Господи, помилуй!» или: «Господи, спаси меня, грешного, не дай мне согрешить!». «Человек в такой ситуации должен сделать всё, чтобы преодолеть соблазн, — говорит протоиерей Сергей Николаев. — И когда он это преодолевает, то поймёт, какое богатство он приобрёл в семейной жизни. И это ни с чем не сравнить. И если человек преодолевает себя, побеждает, то он будет вознаграждён Господом».

| Татьяна АРСЕНТЬЕВА



Сельцо Даровое в жизни и творчестве писателя

Ф.М. Достоевский

К 200-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского

Из статьи директора Зарайского краеведческого музея
Ивана Перлова (1925 г.)

Сельцо «Даровое» Каширского уезда Достоевской волости (по районированию 1925 г.) отстоит от Москвы в 150 верстах, от г. Каширы — в 40 верстах, от г. Зарайска — в 11 верстах; от последнего путь ведёт по Венёвском тракту, в 10 верстах от Зарайска у деревянной полевой часовни дорога с большака ведёт на запад; за полем, на берегу небольшого оврага, поросшего мелким смешанным леском, разбросана белая деревушка дворов в 35-40 с шершавыми соломенными крышами и покрывшимися ставнями.

ЮБИЛЕЙ Почти вплотную через небольшой фруктовый сад к деревне примыкает маленькая усадьба, когда-то принадлежавшая отцу Ф.М. Достоевского Михаилу Андреевичу, штаб-лекару Московской Мариинской больницы, — теперь она принадлежит родной племяннице писателя, уже древней 70-летней старухе, Марии Александровне Ивановой.

Здесь всё старо, мизерно и бедно: на небольшом клочке земли в 1/2 десятины расположены небольшой домик в 4 комнаты, когда-то окрашенный в тёмно-коричневую, теперь слинявшую краску, с синими ставнями: к домику приделана покрывившаяся, стонущая под ногами веранда, выходящая в сад. С севера к усадьбе примыкает старая липовая роща и небольшой берёзовый лесок.

По небольшому гумну разбросаны старые, крепостной постройки, каменные сараи, погреба и омшаники. От проезжей дороги и деревни усадьба отделена высокой стройной стеной серебристых тополей. За липовой рощей и тополями в усадьбе тихо и уютно, и старый полинявший домик как бы навеки задремал под их могучими ветвями. Под ворчание старого пса проходишь около старого домика и не скоро достучишься до живой души. Под кисейными занавесками запятённых окон не волнуются, не ждут и не скоро на усердный стук скрипнут двери старушечьего приюта.

Этот маленький полинявший домик с покосившейся террасой весьма похож на один из тех мелкопоместных домиков захудалого барина-одногодворца, описание которых так часто можно встретить у Тургенева и которые являются теперь величайшей бытовой редкостью.

Окна домика постоянно завешены старыми кисейными занавесками: за ними тишина и музейный покой. Парадная дверь давно не открывается; на усердное стучание, наконец, отвечает хриплый лай старой болонки и чьи-то

неторопливые шаги. В гостиной нас встречает хозяйка, древняя дряхлая старуха, одетая в старинное линиялое зелёное платье с кружевным воротником, с седыми завитыми пережжёнными буклями: это и есть племянница Фёдора Михайловича Достоевского Мария Александровна Иванова.

Низенькая, с тёмными обоями гостиная, увешанная фотографическими портретами родни Достоевских и Ивановых, заставляет переживать что-то далёкое, отошедшее. Мария Александровна уже еле ходит, но память её свежа: она рассказывает много и охотно интересного о жизни Ф.М. Достоевского.

Воспоминания детства заставили Фёдора Михайловича не раз посетить Даровое; одно из этих путешествий известно нам по воспоминаниям Анны Григорьевны Достоевской, жены Фёдора Михайловича (урождённой Сныткиной). «Ввиду того, — говорит Анна Григорьевна, — что летом 1877 г. Фёдор Михайлович чувствовал себя вполне здоровым, я уговорила его на обратном пути из Петербурга в Мирополье остановиться в Москве и отсюда съездить в Даровое. Фёдор Михайлович так и сделал и прожил у своей сестры Веры Михайловны Ивановой двое суток. Родные его рассказывали мне потом, что в свой приезд муж мой посетил самые различные места в парке и окрестностях, дорогие ему по воспоминаниям, и даже сходил вёрст 2 от усадьбы в любимую им в детстве рощу Чермашню, именем которой он назвал потом рощу в романе «Братья Карамазовы». Заходил Фёдор Михайлович и в избы мужиков, своих сверстников, из которых многих он помнил.

Старики и старухи и сверстники, помнившие его с детства, радостно его приветствовали, зазывали в избы и угощали чаем. Поездка в Даровое оживила массу впечатлений, о которых муж по приезде передавал нам с большим оживлением. Он обещал своим детям непременно поехать с ними в Даровое с целью показать все свои любимые



↑ М.А. Иванова, И.П. Перлов, А.В. Иванов на веранде дома Достоевских в Даровом. 1925 г.

места в парке. Исполняя это желание мужа показать детям места, где он провёл своё детство, я в 1884 году поехала с ними в Даровое, и мы, по указанию его родных, побывали везде, где в последний раз ходил Фёдор Михайлович».

По смерти Веры Михайловны, похороненной на деревенском кладбище сельца Дарового за «Фединой рощей», имение перешло ныне здравствующей дочери её Марии Александровне, которая со времени революции живёт в Даровом безвыездно.

Старушка была бережлива, она хранила всякий пустяк и каждую вещь в доме и хозяйстве; как зеницу ока, берегла она липовую рощу и берёзовый лесок, сберегла старый стол, за которым когда-то обедала семья Достоевских, уберегла и книжный шкаф для ученических тетрадей и книг детей Михаила Андреевича.

Теперь там стоят солидные тома полного собрания сочинений Фёдора Михайловича. Старый полинявший домик, построенный Михаилом Андреевичем, производит впечатление, не-

разрывно связывающее с Достоевским: на стене полутёмной гостиной, застеленной коврами, висят его портреты, вероятно, ещё неизвестные истории. Диван, на который вас усаживает Мария Александровна, тот самый, на котором в Люблине на даче спал писатель в пору создания «Преступления и наказания»; его из Люблино перевезли в Даровое, и он стоит там по сие время.

Когда бываешь в Даровом, не утерпишь, чтобы не зайти в Чермашню; это такая же бедная, как и Даровое, деревушка. В одной из закопчённых изб находится школа, в которой учительствует родная сестра Ивановой, тоже племянница Достоевского, Ольга Александровна Иванова.

Чермашня и Даровое — это погибающий музей Фёдора Михайловича Достоевского, всеми брошенный и оставленный: домик разрушается, в усадьбе грязь и разорение. Мы всегда плохо хранили память своих великих соотечественников; кажется, мы особенно небрежно относимся к памяти Достоевского. Будет невозможно потерей гибель этого деревенского памятника Достоевскому, находящегося в русской крестьянской глуши, среди степей Тульской и Рязанской равнины.