


**Вестник Никольского храма
г. Зарайск**

№4 (404)

Воскресенье



Пятница

«Благовещенье — птиц на волю отпущенье»

— говаривали в старину. Забытый в XX веке, красивый обычай выпускать на волю птиц в день Благовещения Пресвятой Богородицы стал возрождаться вместе с возрождением Церкви.



В народе считалось, что птички, выпущенные на волю, станут ходатаями за человека перед Богом, «попросят за того», кто дал им свободу. Обычай напоминает евангельскую историю о том, как Архангел Гавриил

возвестил Деве Марии, что Она родит Спасителя всего мира. Летящие на Благовещение в небо голуби олицетворяют благовест о рождении Спасителя, которую Архангел Гавриил принёс Божией Матери.

Праздник Благовещения Пресвятой Богородицы 7 апреля 2014 года Управляющий Московской епархией митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий и епископ Константин встретили с зарайскими верующими.

Путь ко спасению — через Голгофу и Крест

СЛОВО ПАСТЫРЯ

Евангельские чтения Св. Четыредесятницы и особенно службы, связанные с воспоминаниями Крестных страданий Господа нашего Иисуса Христа, являют нам воочию почти непостижимую для человеческого понимания любовь Божию к людям. «Так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего Единородного, чтобы мир спасён был через Него» (Ин.3:16–17). Отдал Сына возлюбленного, как искупительную жертву за всеобщий грех мира — грех нелюбви — родоначальник всех прочих греховных язв человечества.

Эгоизм, которым одержимо человечество, это не есть любовь, это себялюбие, которое оборачивается для человека одиночеством в здешней жизни, переходящим вслед за ним и в таинственный мрак вечности. В борьбе со злом и в страданиях Христа явились Его недостижимое величие и нравственные силы — неоспоримые свидетельства богочеловеческой природы Спасителя. Сын Божий — Путь, Истина и Жизнь — пришёл в мир, чтобы забывшему истины Божией правды человечеству напомнить о них и указать путь возвращения к своему Отцу Небесному. Он возвещал глаголы Божии словом в храмах, на торжищах, в городах и весях; свидетельствовал пред римским прокуратором и пред женщиной самарянкой; пред синедрионом и пред иерихонским слепцом; пред людьми мудрыми и простецами. Его слово, пройдя сквозь двадцать столетий, достигло и нас. И до конца дней мира оно будет действительно и живо, «ибо так возлюбил Бог мир»...

Христос, готовя учеников к предстоящим Ему страданиям, в последней беседе на Тайной Вечере, указывает и утверждает неизблемость власти Промысла Божия в мире. «Сын убо человеческий идёт, якоже есть писано о Нем. Но горе же человеку тому, имже Сын Человеческий предаётся» (Мк.14:21). И жизнь не замедлила подтвердить делом истинность этого предостережения. Горе временного отступления от Учителя претерпел Симон — Пётр. Покаянием восстановившись в апостольстве, он оплакивал это своё падение всю жизнь. Во всей полноте горе предательства пожал другой ученик, отчаянием погубив себя для вечности. Любовь Божия предостерегала и его, но не услышал Иуда — «раб и льстец». Отвергнув Промысл Божий еврейский народ, став богоубийцей, рассеялся по всему лицу земли, пожав горя с лихвой. Заколебалась в вере Россия, отвергнув Помозанника Божия, и обрела горе семидесятилетнего кровавого плена у своих. Промысл Божий созидает и строит мир, но принять волю Божию и последовать ей — дело свободного выбора каждого народа, каждого человека. Но горе, горе тому, кто отринет и предаст любовь Божию, в Его Промысле явленную миру.

Поясняя ученикам необходимость Своего вольного

Патриарх Московский и всей Руси Кирилл:

«Пост — это время работы над собой, целью которой является совершенствование человека. А святитель Иоанн Златоуст, говоря о совершенстве, учит нас: «Совершенствуйте себя, подобно тому как земледelec возделывает ниву, — вырывайте грех, подобно плевелам». С плевелами в слове Иоанна Златоуста сравниваются наши человеческие недостатки, наши грехи. Они произрастают с большей лёгкостью, чем наши добродетели, они быстрее впитывают в себя энергию нашего

естества, и если эти сорняки не вырывать, человек становится бесплодным, неспособным на добрые дела. Трагедия нашего бытия заключается в том, что люди очень часто не понимают, что с ними происходит. Они становятся духовно бесплодными именно потому, что все силы своего естества отдают на то, чтобы тернии, сорняки выростали в их душе, уничтожая добрые всходы. А когда на поле много сорняков, бесполезно бросать семена злаков — они просто не взойдут».

Окончание на II стр.

Путь ко спасению — через Голгофу и Крест

СЛОВО ПАСТЫРЯ

Окончание. Начало на I стр.

страдания, Спаситель приводит для них простой жизненный пример: «Если пшеничное зерно, падши на землю, не умрёт, то останется одно, а если умрёт, то принесёт много плода» (Ин.12:24). Он один безгрешный, должен пострадать, претерпевая наказание грешного мира, чтобы вернуть немощным сыновство Небесному Отцу, а с ним и помощь Божию для сопротивления грехам. Он должен открыть человеку путь в Царство Божие и даровать плоды вечной жизни.

Грех — великое зло. И нет в мире большего зла, чем грех! Все мы знаем, как тяжело бывает на душе и от одного греха, как он искажает жизнь, как трудно сопротивляться страстям. А что же, если грехов больше, чем песчинка на морском берегу, и страсти стали путеводителями по жизни? Бездна надежды и отчаяние неминуемы. Сам человек не способен изгладить свою вину, прилагая грехи ко грехам, не мог он понести и тяжесть наказания, чтобы получить прощение от Бога. И бездну человеческих грехов, как и тяжесть наказания, взял на Себя Спаситель — Иисус Христос.



Восчувствуем же, дорогие, как неопределимо для всех нас значение крестного подвига Христова, что для прощения грешного человека потребовалась такая величайшая жертва. Его душевные страдания растворялись невыносимыми физическими муками. Терзалось всё тело Христово, истекающее кровью, огнём воспалялись раны, и к свежим ранам прилагались всё новые и новые. Отпечатки тела Христова на Туринской Плащанице сохранили подробности Его мучений. Но лицо — лик неповторимо царственный и ясный! Не осталось на нём ни следов душевной скорби, ни мук. Покой Преподобной субботы запечатлела смерть.

Дорогие мои! Наш личный жизненный крест понесём без ропота, как спасительный дар Божий и как верного учителя по жизни. Будем помнить, что взор Христов проникает в сердце каждого из нас. Он смотрит в души наши и терпеливо ждёт, чтобы мы своей жизнью, благоговением к Нему, исполнением Заповедей свидетельствовали о вере, надежде и любви к Богу. И даже вновь распинаемый нашими грехами: оскудением веры и преданности Ему, во взоре Спасителя, как и тогда на Голгофе, нет ни гнева, ни угрозы, ни даже упрека, но одна бесконечная жалость и сострадание. И опять, и опять Он ждёт от немощных грешников только покаяния, чтобы тотчас по-Отцовски простить и даровать от Своей силы нам силу, чтобы могли идти за Ним по пути спасения. «Ибо так возлюбил Бог мир!» И сознательно принимая скорби своего жизненного креста, мы знаем, что нет иного пути ко спасению, как через Голгофу и Крест.

Голгофа Христова — даровала миру Царствие Небесное на земле в Церкви Божией. Голгофа Церкви — её путь за Христом. Голгофа для каждого христианина — это сохранение его верности Божией Любови. Будем знать и помнить, дорогие наши, что всё в нашей жизни и всякий мир зависит от мира, сходящего свыше. Вот завет нам от Спасителя: «Мир оставляю вам, мир Мой даю вам. В мире будете иметь скорбь; но мужайтесь: Я победил мир» (Ин.16:33).

| Архимандрит ИОАНН (КРЕСТЬЯНКИН)

Герой на все времена

ОБРАЗОВАНИЕ

В г.о. Зарайск завершён муниципальный этап областного конкурса школьных проектов — маршрутов духовного краеведения «Память святого князя Александра Невского на землях Подмосковья».



По итогам муниципального этапа названы лучшие работы. Это буклет «Александр Невский. Память на Зарайской земле» Анастасии Синёвой и путеводитель (с элементами игры) «Александр Невский» Дарьи Добряковой и Софии Фоминой; авторы — учащиеся гимназии №2. Интересные эссе написали ученица средней школы №1 Людмила Павлова и Антон Гуров из Авдеевской школы. Отмечены творческая работа «Александр Невский — князь, правитель, дипломат» Кирилла Бектяшкина из Мендюкинской школы и буклет ученицы средней школы №1 Евгении Жидковой. Эти детские работы представлены в оргкомитет областного конкурса.

О книжной мудрости

В марте, по многолетней традиции, в воскресных школах Зарайского благочиния проводились занятия, посвящённые Дню православной книги.

В воскресной школе Никольского собора педагоги подготовили видеопрезентацию, посвящённую истории создания первой печатной книги на Руси, показали раритетные экземпляры и современные православные книги из церковной библиотеки. Ребятам постарше предложили разгадать тематический кроссворд, а младшие школьники своими руками собрали небольшие книжечки.

В воскресной школе Ильинского храма прошёл урок «Книга — лучший друг». Дети закрепили знания об истории книгораспространения на Руси, услышали рассказ об истории праздника, познакомились с тематической презентацией и приняли участие в мастер-классе.

В воскресной школе Успенского храма д. Рожново ребята узнали об истории возникновения праздника, о первопечат-



никах Иване Фёдорове и Петре Мстиславце, первой печатной книге «Апостол». В игровой форме познакомились с такими важными православными книгами, как Библия, Псалтирь,

Закон Божий, Молитвослов. Ребята читали стихи, отгадывали загадки, отвечали на вопросы викторины, посетили библиотеку воскресной школы и выбрали книги для домашнего чтения.

Очищенное серебро

ПРИТЧА

Одна женщина изучала Книгу пророка Малахии. Когда она дошла до 3-й главы, у неё вызвал недоумение 3-й стих: «И сядет переплавлять и очищать серебро». Она решила посетить серебряных дел мастера, чтоб наблюдать за его работой. Когда она пришла к мастеру, он как раз нагревал кусок серебра над огнём и пояснил ей, что таким образом очищают серебро: его держат над огнём в самой горячей части пламени, чтоб выжечь все примеси.

Женщина вспомнила стих из книги пророка Малахии и подумала, что Господь как ювелир, держит нас в очистительном огне. Она спросила:

— Вы должны вот так сидеть перед огнём всё время, пока идёт процесс очистки серебра?

— Да. И я не просто должен сидеть и держать серебро в пламени, я не должен спускать с него глаз: если передержать металл в огне, хоть на мгновение, ущерб будет непоправимым.

Женщина ненадолго задумалась и спросила:

— А как вы определяете момент, когда металл достиг нужной чистоты?

Он улыбнулся и ответил:

— О, это просто. Как только я вижу в нём своё отражение.

Христианство, как и все религии, сохраняющие идею святости, решительно выступает против так называемой сексуальной свободы. Есть прекрасное русское слово — «целомудрие» (цельность мудрости), которое означает не только ту сторону жизни человека, относящегося к телу, оно относится к целостному составу человека — единству духа, души и тела, заповеданному нам Христом. В отношении души целомудрие означает, прежде всего, чистоту мыслей, чувств и желаний. Не случайно духовные старцы во все времена говорили о том, что

ЦЕЛОМУДРЕННОСТЬ — ОЖЕРЕЛЬЕ ДЕВУШКИ, непорочность — сокровище девицы



Бог создал человека по своему образу и подобию, дал ему свободу и волю. Человек вправе выбирать, как ему жить — с грехами, страстями или с Божией благодатью. Но не оттого ли страдает человечество, что большая часть людей живёт по своей воле, чаще всего — по воле падшего человеческого естества, а не по Божию Промыслу. И с каким легкомыслием, из-за минутных удовольствий, молодые люди рано теряют свою девственную чистоту, тем самым зачатую лишая себя семейного счастья.

Православная Церковь не перестаёт напоминать нам о том, что безнравственная жизнь человека ведёт к разрушению его целомудрия. Человек теряет направленность жизни, в душе возникает разбросанность, расколотость, ущербность. И что очень прищербно — разрушается целостность семьи, происходит большое количество разводов в настоящее время, от чего страдают, прежде всего, дети.

Юношам и девушкам необходимо хранить свою невинность, девственность и неприкосновенность, как «святая святых» своей личности, как зеницу ока до вступления в законный брак, — предупреждают святые отцы. Тело наше так же, как и душа, является святостью и не может быть предметом игры, оно принадлежит человеку и Богу. «Не знаете ли, что тела ваши суть храм живущего в вас Святого Духа, Которого имеете вы от Бога, и вы не свои? Ибо вы куплены дорогою ценою...» (1 Кор. 6;19,20).

Охрана целомудрия, в том числе и девственности тела, особенно девушек, всегда была залогом сохранения национального духа и государственности. В годы Великой Отечественной войны немецкий врач, обследовавший угнанных из СССР в Германию девушек в возрасте 16-20 лет, обнаружил,

что более 90% из них были девственницами. Тогда он обратился к Гитлеру с призывом немедленно начать мирные переговоры с нашей страной, убеждая его в том, что невозможно, в принципе, победить народ с такой высокой нравственностью.

Девственность тела ценилась во все века и во всех нациях. Почему же так серьёзно относились к девственности? Потому что люди жили понятием рода. Мы сейчас, кроме себя, никого не знаем. А наш предок знал, что за ним — целый род и что он тоже несёт ответственность за его чистоту. Если кто тяжко согрешил (или согрешила), то когда-нибудь в каком-то колоне (поколении) может прекратиться целый род. Раньше на Руси, когда все люди были верующими и жили по Закону Божьему, понимали, что до брака надо беречь себя. Благочестивые девушки-христианки молились Господу, Пресвятой Богородице о даровании им жениха, сохраняли себя для будущего мужа и украшали себя скромностью, смирением и целомудрием — такое они готовили себе приданое и проносили свою чистоту через всю семейную жизнь. И семьи у них были крепкие.

Сохранение девственности до брака — одно из средств сохранения семьи. Если девушка хранит чистоту и целомудренность, то её любят ещё сильнее. А что сейчас у нас происходит — толком не пообщались, допустили близкие отношения, девушка забеременела и, самое страшное, совершила убийство ещё не родившегося ребёнка. Надо не торопиться, внимательно рассмотреть своего избранника или избранницу. Каким он будет мужем, или какой она будет женой, и будет ли в их доме мир, радость и счастье. Отцы Православной Церкви советуют молодым людям: чтобы лучше узнать друг друга до вступления в брак,

допустимо тесно общаться, по крайней мере, полгода-год, не переходя при этом той границы, которую можно перейти только в супружестве. Сначала нужно распознать человека, его идеалы и ценности, понять, общие ли взгляды у вас на жизнь и воспитание детей, будет ли она помощницей или будет опорой в семейной жизни?

Физические отношения являются неверным началом будущей совместной жизни. В прежние времена ответственность за то, чтобы в возникших взаимоотношениях «не перейти черту», возлагалась, в основном, на девушку. Она должна была заботиться о том, чтобы не потерять девственность, и делала это из страха быть опозоренной,

По статистике более 50% браков у людей, начинавших половую жизнь до 18 лет, распадаются. Сексологи утверждают, что за добрые связи многие расплачиваются выкидышами, рождением неполноценных детей, бесплодием и неустойчивостью последующего брака.

изгнанной из дома или забитой камнями (как это было принято у некоторых народов). В настоящее время тоже многое зависит от девушки. Она должна уметь противостоять негативному мнению окружающих. Не следовать моде, не быть «как все», а иметь свою точку зрения, не идти на поводу так называемых подруг. И сказать, когда это потребуется: «Я берегу себя для своего суженного».

В подтверждение этих слов приведу такой случай. Девятнадцатилетнюю Катю, которая встречалась с молодым человеком почти год, однажды спросили:

— Какие у тебя отношения с ним?

Она ответила:

— Дружеские. Мой молодой человек для меня прежде всего друг, и я могу ему всё рассказывать, то же самое и он мне. У нас много общих интересов, хотя сначала мы были совершенно разными людьми: у него свои занятия, у меня — свои.

Но нам было интересно постепенно узнавать друг друга. Мы постепенно всё больше и больше доверяли друг другу. Если я переживала, то и он волновался, я тоже вместе с ним волновалась.

— Как ты считаешь, у вас достаточно близкие отношения?

— Да, и нам хорошо друг с другом. Когда он поднял эту тему, я высказала ему своё мнение, сказав, что я девственница и не хочу ни с кем спать до свадьбы. Мы сразу этот вопрос обсудили и больше к нему не возвращаемся. Однако меньше не стали общаться друг с другом.

— А раньше такие ребята тебе не встречались?

— Были, конечно, ребята, с которыми было легко и интересно, но потом они проявляли себя так, что хотели большего, им нужны были близкие отношения. А я избегала этого, и на этом наши встречи заканчивались.

— Твоя эмоциональная жизнь с молодым человеком в чём-то проигрывает от того, что в ней нет той составляющей, о которой мы говорим?

— Наоборот, мне кажется, что когда люди телесно сближаются до брака, становятся менее интересными друг другу, потому что общение идёт, в основном, на физическом уровне, а другое их уже не интересует.

— Что бы ты сказала девушкам, которые находятся в размышлениях на эту тему?

— Прежде всего надо ориентироваться на положительные, хорошие и добрые примеры, а не на негативные, проявляющиеся окружающими, разборчивой быть к советам друзей. Ис-

ключать всякую информацию, льющуюся на нас с экранов телевизора, интернета, журналов и других источников, пропагандирующую сексуальную свободу, разврат и порнографию. Чаше общаться с хорошими, а ещё лучше, с духовными людьми, заниматься спортом и больше отводить время на учёбу, это всегда пригодится в жизни. Если твой парень настаивает на телесной близости, задумайся: куда торопиться? Всегда найдётся такой человек, который примет тебя такую, какая ты есть, и не будет на тебя «давить».

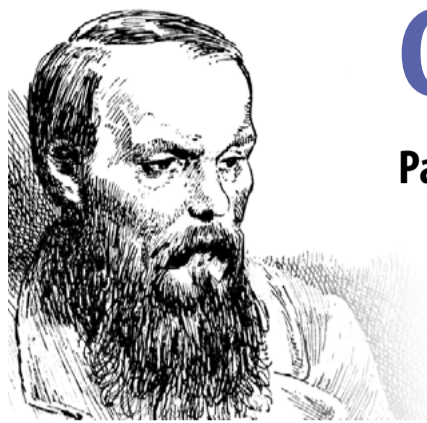
И действительно, если общение переключается в плоскость телесной близости, а не духовной или душевной, то это приводит впоследствии к полному разрыву. Но что делать, если человек уже утратил свою девственность? Неужели так безнадежно состояние тех, кто по своей глупости это совершил и кто до сих пор продолжает добрые близкие отношения? Неужели всё так безнадежно? Вот что советуют по этому поводу пастыри Православной Церкви:

— Самое главное — осознать, что добрые близкие отношения — это величайший грех.

— Прийти в церковь в первую очередь для того, чтобы принести Господу Богу, перед лицом православного священника глубокую исповедь и с сокрушённым сердцем покаяться. Покаяние должно быть искренним, только тогда человек может внутренне измениться и очистить свою душу, таким образом обрести второе рождение. И больше не повторять этот грех, чтобы этот печаток не отравлял всю дальнейшую жизнь.

Благодать Христова сильна, чтобы исцелить даже самые закоренелые греховные навыки.

Татьяна АРСЕНТЬЕВА, православный педагог



Федор Михайлович Достоевский

К 200-летию со дня рождения великого русского писателя

Ф.М. Достоевский и Даровое

Ранние деревенские впечатления писателя нашли отражение в его творчестве

Один из разделов московского Музея-квартиры Ф.М. Достоевского посвящён связи писателя с Даровым, деревней нашего района. Об этом рассказывают многие архивные документы: письма родителей, церковные ведомости села Моногарово, воспоминания брата писателя А.М. Достоевского, воспоминания жителей Дарового и Чермошни. На стене — небольшие этюды П.А. Радимова, сделанные им во время посещения Дарового, фотография роши в этой деревне, о которой Фёдор Михайлович писал в «Дневнике писателя»: «...ничего в жизни я так не любил, как лес с его грибами и дикими ягодами, с его букашками и птичками, ёжиками и белками, с его столь любимым мною сырым запахом перетлевших листьев. И теперь даже, когда я пишу это, мне так и посылался запах нашего деревенского березняка: впечатления эти остаются на всю жизнь».



↑ Так выглядел флигель Достоевских в Даровом в середине 1950-х годов. Архив В.И. Полянчева

ЮБИЛЕЙ

В 1831 году М.А. Достоевский приобретает у поручика Хотяинцева небольшое имение Даровое, в десяти верстах от Зарайска... Размеры купленного Достоевским имения были невелики — 260 десятин земли и почти столько же леса. В Даровом находилось 11 крестьянских дворов, где проживало 76 человек. Серая суглинистая почва хотяинцевских вотчин была мало плодородна. Многочисленные овраги изрезали поля, они собирали в себя весеннюю влагу. Население Дарового было поголовно безграмотно, умирало от оспы, чахотки и других болезней.

В первый же год владения имением Достоевских постигло бедствие: весной 1832 года деревня сгорела. В рассказе, помещённом Ф.М. Достоевским в «Дневнике писателя», говорится о том, как на третий день Пасхи к ним в квартиру на Божедомке пришёл пешком из Дарового Григорий Васильев и потряс новых помещиков сообщением, что «вотчина сгорела-с». Оказалось, что пожар случился оттого, что один крестьянин, Архип, вздумал в Страстную пятницу палить кабана у себя на дворе. Ветер был страшный. Загорелся его дом, а от него и вся усадьба...

Желание быть богатым помещиком толкало М.А. Достоевского на рискованные коммерческие дела. Неоднократно закладывая Даровое, он на полученные проценты приобретает у Хотяинцева ещё более бедную соседнюю деревушку Чермошню. В восьми дворах насчитывалось всего 67 душ крестьян. Вместе с крестьянами Хотяинцев про-

дал Достоевским и некоторых своих дворовых — «женку Дарью Леонтьевну 37 лет» с двумя «незаконнорожденными» сыновьями и «девку Катерину 12 лет».

О бедноте своих крестьян рассказывает Мария Фёдоровна мужу в письмах. Вот что она сообщила ему 26 апреля 1835 года: «Признаюсь, что работы идут медленно, потому что пахари не все в сборе: трое больных, да четвёртой Андрей, у которого лошади не в силах пахать, и мир взял на себя все сии доли обработать, а свою землю кое-как чужими лошадьми пашет: да этого ещё мало, семян нет ни зерна, что мне с ними будет делать; у Исаия нет, у Матвея тоже, Михайле на новое тягло так же должно дать, посуды сколько надобно овса, а у меня от посева в Чермошне не более останется как четвертой с 8. В Даровой тоже останется от посева, но ссудивши чермошненских, также надобно ссудить и даровских нуждающихся, которые, верно, не замедлят просить; не знаю, что и делать».

Имение Достоевских разорялось. Когда будущий писатель попросил выслать ему денег, отец в письме сыну нарисовал жуткую картину своего хозяйства: «Вспомни, что я писал третьего года к вам обоим, что урожай хлеба дурной, прошлого года писал тоже, что озимого хлеба совсем ничего не уродилось; теперь пишу тебе, что за нынешним летом последует решительное и конечно расстройство нашего состояния. Представь себе зиму, продолжавшуюся почти 8 месяцев, представь, что по дурным нашим полям

мы и в хорошие годы всегда покупали не только сено, но и солому... Крыши все обнажены для корма. С начала весны и до сих пор ни одной капли дождя, ни одной росы! Жара, ветры ужасные всё погубили. Озимые поля черны, как будто и не были сеяны; много нив перепажано и засеяно овсом, но это, по-видимому, не поможет, ибо от сильной засухи, хотя уже конец мая, но всходов ещё и не видно. Это угрожает не только разорением, но и совершенным голодом!» (27 мая 1839 г.).

В жизни писателя деревня оставила заметный след. Здесь, в Даровом, писатель впервые познакомился с природой, с жизнью русской деревни, с крепостным крестьянством. Он мало бывал в Даровом: два-три месяца в год в течение четырёх-пяти лет. И всё-таки полученные впечатления были велики: «Это маленькое и незаметное место оставило во мне самое глубокое и сильное впечатление на всю потом жизнь», — писал Ф.М. Достоевский в 1877 году, после того, как он в последний раз приезжал в Даровое.

Ранние деревенские впечатления Ф.М. Достоевского нашли своё отражение в его творчестве... Ему с детства были знакомы крестьянская ласка, простая крестьянская душа. Об этом он вспоминал в известном рассказе «Мужик Марей». Достоевскому было девять лет. Он забрался в овраг и в густом орешнике вырезал себе хлыст. Вдруг он отчётливо услышал: «Волк бежит!» В действительности волка не было, мальчику лишь послышалось, но он с криком отчаяния бросился из оврага на поле. Там за

сохой ходил крепостной мужик Марей.

— Волк бежит! — кричал мальчик. Губы его тряслись Марей его успокаивал, уговаривал, гладил по щеке.

С тех пор «материнская улыбка» крепостного мужика стала для писателя символом простого русского народа.

Жуткая картина пожарища в Даровом, увиденная Достоевским в детстве, передана в «странном сне» Мити Карамазова: «И вот недалеко селение, виднеются избы, чёрные-пречёрные, а половина изб погорела, торчат одни погорелые брёвна. А при выезде выстроились на дороге бабы, много баб, целый ряд, все худые, испытые, какие-то коричневые у них лица. Вот особенно одна с краю, такая костлявая, высокого роста; кажется, ей лет сорок, а может, и всего только двадцать, лицо длинное, худое, а на руках у неё плачет ребёночек, и груди-то должно быть у ней такие иссохшие, и ни капли в них молока. И плачет, плачет дитя, и ручки протягивает, голенькие, с кулачонками, от холода совсем какие-то сизые...»

В повести «Село Степанчиково и его обитатели» упоминается деревушка Мишино, в которой нетрудно узнать крохотную Чермошню с её нищенским бедным населением: «Это была бедная, маленькая деревушка, верстах в трёх от большой дороги и стоявшая в какой-то яме. Шесть или семь крестьянских изб, закоптелых, покрывшихся набок и едва прикрытых почерневшею соломой, как-то грустно и неприветливо смотрело на проезжего. Ни садика, ни кустика не было кругом на четверть

версты. Только одна старая ракета свесилась и дремала над зеленоватой лужей, называвшейся прудом».

Целый ряд фактов и имён, которые связаны с Достоевскими, мы встречаем в «Братьях Карамазовых». Прототипом Лизаветы Смердящей была «дуручка» Грушенька из Дарового. Грушенька долго жила и до конца своей жизни ходила в одной рубаше круглый год, часто убегала из дому. Зимой её нередко находили на кладбище, всю заиндевевшую, со спутанными седыми волосами и босыми ногами. В слуге Фёдора Павловича Карамазова, Григории Васильеве, мы видим дворового Достоевских — тоже Григория Васильева. Название Хариной пустоши в «Селе Степанчикове» встречается в Даровом; есть в этой деревне и рошица Брыково, где происходит дуэль в «Бесах», и, наконец, само название Чермошни, врезавшееся в память писателя вместе с памятью о трагической смерти отца, нашло своё отражение в «Братьях Карамазовых».

Всё это свидетельствует о том, что воспринятое мальчиком Достоевским во время пребывания в деревне действительно вошло в него «на всю жизнь» и что это «маленькое и незамечательное место» сопровождало Фёдора Михайловича всегда и везде — в Петербурге, в Сибири, в Европе, где он писал свои широко известные произведения.

Владимир ПОЛЯНЧЕВ, фрагменты из статьи 1959 г.