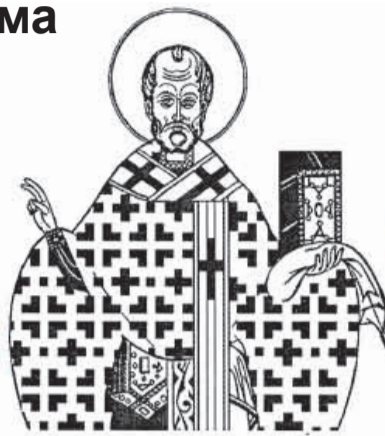


Вестник Никольского храма
г. Зарайск

№6 (371)

Вестник



Вестник



Молебен в храме Достоевских

27 мая в Свято-Духовской церкви д. Моногарово состоялось архиерейское богослужение — первое в новейшей истории храма

ШАГИ ВОЗРОЖДЕНИЯ I

Епископ Луховицкий Пётр совершил водосвятный молебен в канун престольного праздника — Дня Святого Духа. За богослужением молились благочинный церковью Зарайского округа протоиерей Пётр Спиридонов, клирики благочиния, прихожане зарайских храмов, исследователи творчества Ф.М. Достоевского, музейные работники.

Эту сельскую церковь на-

зывают «храмом Достоевских», поскольку, приезжая на летние месяцы в своё имение Даровое, члены семьи становились прихожанами храма. На церковном погосте погребён и отец писателя — Михаил Андреевич Достоевский. Возведённый 255 лет назад, некогда великолепный храм в годы атеизма пришёл в такое состояние, которое иначе, как плачевным, не назовёшь.

— Храм ещё не оправился от ран былого лихолетья, — от-

метил в своём архиерейском слове епископ Пётр. — И не может сердце верующего человека быть равнодушным, когда такая святыня находится в руинах. Мы надеемся, что с Божией помощью и трудами благочестивых людей этот храм будет возрождён!

Поздравляя верующих с праздником, владыка пожелал помощи Божией во всех богоугодных трудах, отметив, что «без Духа Святого невозможно ни одно доброе дело».

С пожеланиями мира и добра

ПРАВОСЛАВНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ I

26—27 мая в деревне Рожново проходили мероприятия ежегодного районного Православного фестиваля. В состав Оргкомитета фестиваля вошли Зарайское благочиние, администрация городского округа Зарайск, Приходский совет Успенского храма д. Рожново, управление образования, Комитет по культуре, физической культуре, спорту, работе с детьми и молодёжью г.о. Зарайск.



Двухдневная праздничная программа началась с театрализованного «Путешествия по Евангельской истории», во время которого гости могли познакомиться с библейскими событиями, связанными с проповедью Спасителя. Возможность осмыслить Заповеди Блаженств и их отражение в произведениях русской литературы дала театральную постановку «Нагорная проповедь».



Воскресный день начался с Божественной литургии в честь Дня Святой Троицы в Успенском храме д. Рожново. Следуя традиции наших предков, организаторы устроили для гостей яркую и весёлую Троицкую ярмарку. Здесь можно было увидеть товары и изделия русских народных промыслов, услышать выступления театральных студий, фольклорных детских и казачьих коллективов, поучаствовать в мастер-классах.

(Окончание на IV стр.)

Троицкая церковь: страницы истории

230 лет назад был построен каменный Троицкий храм, но возникновение его относится к более раннему времени

| СВЯТЫНИ РОДНОГО КРАЯ |

В восточной части зарайского деревянного острога находился Крутой монастырь с церковью Живоначальной Троицы. Довольно подробное описание прежнего храма мы встречаем в «Книгах Зарайского города письма и меры Мирона Писарева 1625 года». В деревянной Троицкой церкви слева находился Никольский придел, многие иконы были украшены серебряными с позолотой венцами и привесами. Особенно почитались образы Святой Троицы, Божией Матери Одигитрии и Николая Чудотворца. Паникадило и подсвечники были медные, церковные сосуды — оловянные. В приходе церкви тогда насчитывалось 110 дворов посадских людей — торговцев и ремесленников; их лавки располагались рядом — в торговых рядах.

В 1713 году церковь перестроили, но вскоре очередной пожар вновь уничтожил деревянное здание. Тогда решили возводить каменное сооружение. Строили долго — с 1776-го по 1788-й годы. Зато здание, построенное по типу «восьмерик на четверике», получилось очень красивым — с рельефными фасадами и элементами в стиле барокко, с высокой колокольней. Четырёхгранный алтарь примыкал к просторному трёхъярусному помещению, в котором располагалась холодная (неотапливаемая) тра-

пезная. С колокольней её соединяла тёплая трапезная, где находились печи. В этой трапезной разместились приделы: слева, как и прежде, — Никольский, справа — Успенский, устроенный в 1808 году.

В XIX — нач. XX в. прихожанами храма были не только городские обыватели — купцы и мещане, но и крестьяне — жители деревни Беспятово, селца Воронино и селца Гололобово. В 1914 году их общее число составляло 998 человек. В причте храма состояли два священника, диакон и два псаломщика. К Троицкому храму были приписаны две часовни. Одну из них — деревянную — построили в деревне Беспятово в начале XIX века. Другую, каменную, возвели в 1907 году в ограде храма.

Церковь содержалась и благоуукрашалась на средства прихожан и сторонних благотворителей. Среди жертвователей значатся зарайский купец Николай Шошин, мещанин Алек-

сандр Зайцевский, коломенский купец Алексей Буршев, московская купчиха Екатерина Ирошниковича, купчиха Елизавета Бахрушина, дворянка Евдокия Ладженская, крестьянин селца Воронино Роман Васильев.

Основные же труды и затраты по содержанию храма и поддержанию его в надлежащем состоянии ложились на плечи церковных старост. Долгое время церковными старостами Троицкого храма избирались представители купеческой семьи Гаретных. С 1854-го по 1873-й гг. старостой был Алексей Ионович Гаретнин. После его кончины один трёхлетний срок нес обязанности его брат — Илья Ионович, а затем три десятилетия эти труды усердно исполнял Иона Ионович Гаретнин. Благодаря его вкладам «ризница и утварь Троицкой церкви славились своею ценностью и изяществом», проводились работы по внешнему и внутренне-



му ремонту всего здания, был обновлён иконостас.

С Троицкой церковью связаны судьбы выдающихся людей. Священник Иоанн Добролюбов, служивший в храме в 1867—1870 гг., оказался замечательным историком, создавшим описание всех церквей и монастырей Рязанской епархии; его труды чрезвычайно востребованы и в наше время. В семье священника Владимира Виноградова родился будущий академик, исследователь русского языка Виктор Виноградов. Об этом сохранилась запись в Метрической книге Троицкой церкви: «16 октября 1894 года родился и 17 октября 1894 года был крещён Виктор; отец — Троицкой церкви священник Влади-

мир Александров Виноградов; мать — законная жена его Ольга Ивановна».

Наверняка подростком Виктор, помогая отцу, исполнял послушание алтарника и по семейной традиции должен был стать священником. Поэтому В. Виноградов сначала окончил Зарайское духовное училище и Рязанскую духовную семинарию, но затем всё-таки избрал стезю учёного-филолога.

В советское время судьба храма сложилась следующим образом. В 1936 году Зарайский райисполком направил в Мособлисполком ходатайство о закрытии «т.н. Троицкой церкви в Зарайске», где сообщалось, что «т.н. Троицкую церковь необходимо использовать под клуб с пос-

танковой звукового кино, о чём имеется ходатайство рабочих фабрики». Президиум Мособлисполкома постановил «разрешить Зарайскому райисполкому т.н. Троицкую церковь в Зарайске закрыть». Богослужения в храме прекратились, церковная утварь, иконы и книги исчезли.

Однако в церковном помещении разместились не клуб, а музейные экспозиции Зарайского краеведческого музея. Через несколько десятилетий, в 2014 году, музей «Зарайский кремль» переехал в здание бывшего Зарайского духовного училища, а Троицкую церковь передали верующим. С тех пор тут ведутся восстановительные работы.

| Ольга ПОЛЯНЧЕВА



Ⓜ Нач. 1960-х годов. Так выглядел северный фасад храма



Ⓜ На выставке самодельных художников



Как распознать таланты ребёнка

С врождёнными склонностями ребёнка необходимо считаться, и чем раньше мы их выявим, тем лучше сориентируемся в его воспитании и меньше сделаем психолого-педагогических ошибок

| ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ |

Скажем, если у малыша врождённая склонность к музыке, то нецелесообразно принуждать его углублённо изучать математику. Если ребёнок имеет спортивное дарование, не следует насильно заставлять его заниматься рисованием и компьютерным программированием. Господь заповедовал нам быть мудрыми, как змии, и простыми, как голуби (Мф.10,16), но не уп-

рямыми, как ослы. Грамотное воспитание предполагает разумную гибкость и создание благоприятных условий для раскрытия того, что «дано» от природы, вернее — от Бога.

Нельзя лишать ребёнка детства и во что бы то ни стало стремиться сделать его вундеркиндом. За такими амбициями родителей стоит эгоизм, желание компенсировать свои нереализованные мечты и возможности. Ребёнок интуитивно чувствует это

и, желая угодить взрослым, подстраивается под их ожидания и требования. Русская пословица гласит: «Говори человеку «свинья, свинья» — он и захрюкает». Так и здесь: нацеливая ребёнка на то, чего нам хочется от него получить, мы программируем его и можем сломать. Поэтому личные интересы соразмеряйте с рекомендациями родственников, опытных педагогов, врачей, психологов.

(Окончание на IV стр.)

Сёстры Алексеевской обители

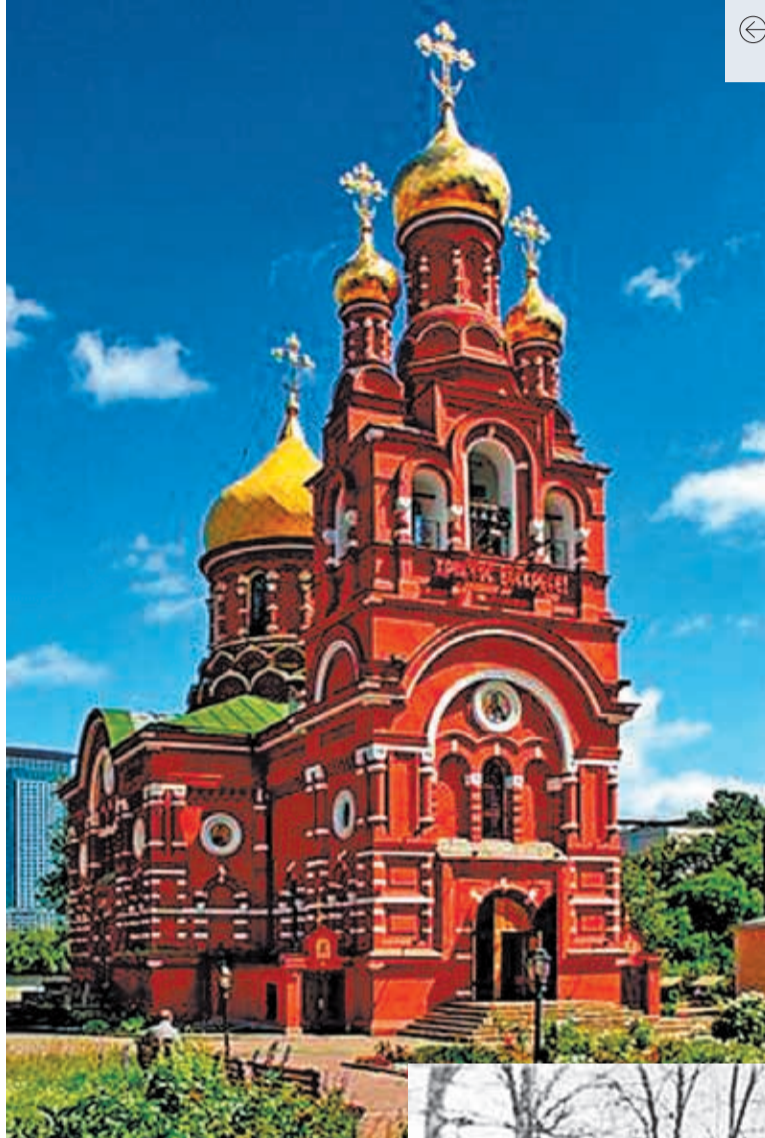
| ГОНЕНИЯ XX ВЕКА |

История древнейшей в Москве женской обители — Алексеевского девичьего монастыря — восходит к XIV веку. Предание связывает основание монастыря с именем московского святителя Алексия. Исчезнувшая в годы советской власти, ныне обитель по молитвам небесных покровителей и новомучеников Российских возрождает свою духовную и церковную жизнь

Первоначально монастырь был построен в уединённом месте — в пойме Москвы-реки, где находились обширные луга и покосы, на которых стояли многочисленные стога сена, отчего вся местность получила название Остожье. В монастыре был возведён храм святого человека Божия Алексия и соборная церковь во имя Зачатия праведной Анны. Во время Отечественной войны 1812 года монастырь был опустошён и разграблен, многие строения сожжены. После изгнания неприятеля император Александр I дал обет: в благодарность Богу за избавление России воздвигнуть в Москве храм, посвящённый Христу Спасителю. Огромное сооружение решили возводить на месте Алексеевского монастыря, который был перемещён в Красное село.

К числу почитаемых святых обители относились чудотворная Грузинская икона Божией Матери и икона «Целительница». В монастыре действовали разнообразные мастерские, больница, училище-приют для девочек. В 1907 году в обители проживали 51 монахиня и 24 послушницы. Алексеевская обитель, принадлежавшая к числу богатейших и процветающих монастырей России, в советское время лишилась всего имущества.

После закрытия обители в 1924 году всех насельниц выгнали на улицу. Но сёстры, сохраняя монашеский устав жизни, селились общинами на частных квартирах, стараясь держаться небольшими группами. Зарабатывали, в основном, шитьём одеял и какими-то случайными заработками: присматривали за детьми, топили печи, ходили



⊖ Храм Всех Святых. Современный вид

алексеевские монахини были арестованы и посланы во второй раз, некоторых из них ждали расстрельные приговоры.

Судьба большинства насельниц после ареста и высылки неизвестна. Трое монахинь — преподобномученицы Анна (Макандина), Матрона (Макандина) и Ефросиния (Тимофеева) — ныне причислены к лику святых новомучеников и исповедников Российских.

К нашему времени из монастырских зданий, принадлежавших некогда Алексеевской обители, уцелели лишь два храма — во имя Всех Святых и в честь преподобного Алексия, человека Божия. Современные жилые постройки нарушили границы обители, было осквернено и уничтожено монастырское кладбище — один из лучших и благоустроенных некрополей Москвы; на этом месте теперь проложена Рижская эстакада.

| Подготовила
Ольга ПОЛЯНЧЕВА



⊕ Клуб в здании храма Алексия, человека Божия

читать псалтирь по покойникам. Кто-то устраивался работать при уцелевших храмах. Некоторые из насельниц возвращались к себе на родину. Но часть сестёр во главе с игуменией Марией до 1931 года оставались жить на территории бывшей обители, в здании по адресу: улица Верхняя Красносельская, дом 17. Их арестовали в 1931 году, осудили по ст. 58 п. 10 (контрреволюционная деятельность) и сослали в трёхгодичную ссылку в Казахстан или на север. В 1937-38 гг. наступил очередной этап гонений на Церковь, и многие

О СУДЬБЕ НАСЕЛЬНИЦ ОБИТЕЛИ РАССКАЗЫВАЕТСЯ В КНИГЕ «КРАНОСЕЛЬСКИЕ МУЧЕНИЦЫ»; ЗДЕСЬ МЫ НАШЛИ УПОМИНАНИЯ И О НАШИХ ЗЕМЛЯЧКАХ:

Андреанова Елена Петровна — послушница Елена. Родилась в 1875 году. Из крестьян Зарайского уезда Рязанской губернии. В монастыре исполняла послушание церковницы.

Андреанова Прасковья Семёновна. Родилась в 1874 году в крестьянской семье в селе Григорьевка (Григорьевское) Зарайского уезда Рязанской губернии. Поступила в монастырь в 1895 году. После закрытия монастыря оставалась жить в его здании по адресу: ул. Верхняя Красносельская, д. 17. В конце 1930 года её арестовали, была осуждена на три года высылки в Казахстан.

Бронина Екатерина Николаевна — послушница Екатерина. Родилась в 1871 году в семье крестьян села Деднова (Дединова) Зарайского уезда Рязанской губернии. В Алексеевском монастыре несл клиросное послушание. После выселения из монастыря в 1923 году поселилась в Черкизове, стала одеяла на дому. Была прихожанкой Введенской церкви в Черкизове, пела на левом клиросе. В 1930 году её арестовали и выслали на три года в Казахстан.

Миринова Мария Васильевна. Родилась в 1877 году в семье крестьян села Деднова (Дединова) Зарайского уезда Рязанской губернии. Поступила в Алексеевский монастырь в возрасте 22 лет. После закрытия монастыря переехала на частную квартиру в Марьиной Роще. Занималась стёжкой одеял. Была осуждена на три года высылки в Казахстан.

Митина Мария Петровна. Родилась в 1890 году в деревне Носово Зарайского уезда Рязанской губернии. До и после революции жила в Алексеевском монастыре. После закрытия обители поселилась в селе Морщихине Сходненского района Московской области. Была арестована 16 мая 1931 года и осуждена на 5 лет работ в ИТЛ.

| ДУХОВНАЯ ПОЭЗИЯ |

РУСЬ ГЛУХОНЕМАЯ

*Был к Иисусу приведён
Родными отрок бесноватый:
Со скрежетом и в пене он
Валялся, корчами объятый.
— Изыди, дух*

глухонемой! —

Сказал Господь.

И демон злой

Сотряс его и с криком

вышел —

И отрок понимал и слышал.

Был спор учеников о том,

Что не был им тот

бес покорён.

А Он сказал:

«Сей род упорен:

Молитвой только

и постом

Его природа одолима».

Не тем ли духом одержима

Ты, Русь глухонемая! Бес,

Украй твой разум и свободу,

Тебя кидает в огонь и в воду,

О камни топит и гонит

в лес.

И вот взываем мы:

Прииди...

А избранный вдали от битв

Куёт постами меч молитв

И скоро скажет:

«Бес, изыди!»

| Максимилиан ВОЛОШИН,
6 января 1918 г.

| КНИЖНЫЕ НОВИНКИ |

О ЗАРАЙСКОМ НОВОМУЧЕНИКЕ

Недавно из печати вышла брошюра «Священномученик Михаил Букринский», рассказывающая о настоятеле Троицкого храма с. Зименки, погибшем в годы репрессий.

Уроженец Зарайского края, о. Михаил происходил из многодетной семьи, где трое сыновей стали священнослужителями. В храме Живоначальной Троицы села Зименки он прослужил сорок лет, и сельчане относились к нему с большим уважением. Однако в советское время начались жестокие преследования «служителей культа», которые достигли апогея в 1937—1938 гг. По обвинению в «контрреволюционной деятельности» священника расстреляли на Бутовском полигоне. Автор издания — зарайский краевед и журналист Н.К. Букринская — приурочила свою книгу к юбилейной дате — 80-летию со дня мученической кончины пастыря. Нина Константиновна собрала воедино архивные сведения, публикации, воспоминания об о. Михаиле, поместила в книгу семейные фотографии, уделила место рассказу о нынешнем возрождении храма и почитании новомученика.

С пожеланиями мира и добра



(Начало на I стр.)

Как всегда, у гостей фестиваля остались сильные впечатления от военно-исторической реконструкции, которая на этот раз воспроизвела отрывки из романа М. Шолохова «Тихий Дон», рассказывающие о драматическом противостоянии народа в годы Гражданской войны.

Однако в финале фестиваля прозвучала не трагичная нота, а тема единения. Образно она была показана в виде общей людской цепочки, что шла от «мест сражений» к концертной площадке. Здесь настоятель Успенского храма протоиерей Михаил Сокрутов поздравил участников с праздником, поблагодарил тех, кто занимался подготовкой и проведением фестиваля, и предложил всем принять участие в оформлении большой цветочной клумбы в виде оливковой ветви — символа мира и добра.



Как распознать таланты ребёнка

(Начало на II стр.)

Прислушаемся к мнению старца Паисия Святогорца: «Не надо давить на детей, чтобы те делали то, что по душе родителям, если это не по душе самим детям... Видя, что юноши затрудняются в выборе специальности, я советую им следующее: «Посмотрите, какая профессия или наука вам нравится. Надо, чтобы вы делали то, к чему у вас природная склонность». Если же юноши или девушки думают избрать тот путь, к которому у них нет склонности, то я советую им отдать своё сердце тому, к чему они испытывают склонность, чтобы это пошло им на пользу. То есть я помогаю им выбрать то дело, которое им нравится, и профессию в соответствии со своими силами. Достаточно, чтобы то, что они делали, было по Богу. У кого-то склонность к музыке? Пусть он станет, например, хорошим музыкантом или хорошим церковным певчим и своим пением помогает тем, кто

будет его слушать, так, чтобы они возлюбили церковь и молитву. У кого-то призвание к живописи? Пусть он станет художником или иконописцем и с благоговением будет писать иконы, которые станут творить чудеса. У кого-то призвание к науке? Пусть посвятит себя ей и станет трудиться с любовью».

Любочестие, говорил старец, — это эссенция доброты, любовь большой благодарности, вся доброта и смирение. Это чистая любовь смиренного человека, который совершенно не ищет своего в том, что он делает.

Однажды некий мужчина привёл к старцу Паисию двух своих маленьких племянников. «Кем ты хочешь быть, когда вырастешь?» — спросил одного отец Паисий. «Адвокатом!» — уверенно ответил он. Второй ребёнок куда-то подевался. В поисках проказника взрослые вышли со двора и услышали, что из столярной мастерской доносится шум. Зайдя туда, они

увидели, как малыш отделал теслом гладко обструганную крышку верстака. Теперь она гонимась только в печку. «Кем же ты станешь, когда вырастешь?» — спросил старец мальчугана. «Столяром-краснодеревщиком!» — воскликнул он. «Станешь, — заверил прозорливец. — Ничего, что испортил доску! Подумаешь, экая важность».

В заключение напомним мудрые слова старца Паисия Святогорца: «Учитель должен смотреть не только за тем, хорошо ли выучен урок, но принимать во внимание и другие добродетели или положительные черты учеников — такие, как благоговение, доброту, любочестие. Оценки, которые ставит детям Бог, не всегда совпадают с теми оценками, которые ставят им учителя. Чья-то двойка для Бога может быть пятёркой, а чья-то пятёрка с плюсом для Бога может оказаться двойкой».

Константин ЗОРИН, православный врач и психолог

ПРИТЧИ

ПУТЬ К БОГУ

Один человек пришёл к старцу и сказал:
— Я хочу найти путь к Богу. Помоги мне!
Тот внимательно посмотрел на него и спросил:
— Скажи мне сначала, любил ли ты кого-нибудь?
Гость ответил:

— Я не интересуюсь мирскими делами, любовью и прочим. Я хочу прийти к Богу!

— Подумай ещё раз, пожалуйста, любил ли ты в своей жизни женщину, ребёнка или хотя бы кого-нибудь?

— Я ведь уже сказал тебе, что я не обычный мирянин. Я — человек, желающий познать Бога. Всё остальное меня не интересует.

Глаза старца наполнились глубокой грустью, и он ответил:

— Тогда это невозможно. Сначала тебе следует познать, как это действительно, по-настоящему любить кого-нибудь. Это и будет первая ступенька к Богу. Ты спрашиваешь меня про последнюю ступеньку, а сам ещё не ступил на первую.

ПОМНИТЬ ДОБРО И ЗАБЫВАТЬ ЗЛО

Однажды внучки спросили у своей мудрой и доброй бабушки:

— Скажи нам, пожалуйста, почему у тебя такая молодая душа? Ведь ты прожила очень трудную и долгую жизнь! Есть ли у тебя какой-то секрет?

— Секрет, мои милые, очень прост. Когда мне люди делают что-нибудь хорошее, доброе, я обязательно сохраняю это в своём сердце. А всё плохое из него выбрасываю. Если бы было наоборот, моё сердце сейчас бы переполняло боль и печаль. А так — оно благоуханный рай.

Нам с вами даны две удивительные способности: помнить добро и забывать зло. Эти душевные способности для человека одинаково драгоценны. Если нам сделают что-то хорошее, то признательность требует это помнить. А если люди умышленно или ненамеренно принесут нам неприятности, обиды, то любовь побуждает их забыть.