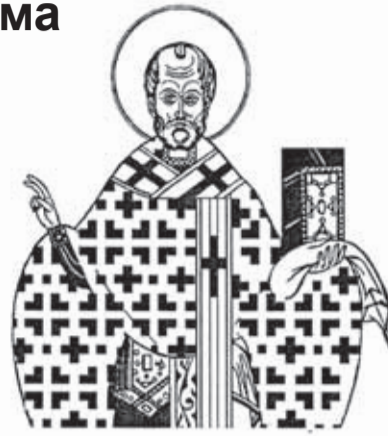


Вестник Никольского храма  
г. Зарайск

№4 (369)

Вестник



Литания

# С ПРАЗДНИКОМ СВЯТОЙ ПАСХИ!



Назвать этот день праздником, даже самым большим праздником — слишком мало. Он важнее и значимее любого события в мировой истории

## Надежда на спасение

В этот день всё человечество, а значит, каждый из нас получил надежду на спасение, потому что Христос воскрес. Этот день называется Пасхой, что значит «переход», и отмечается в Православной Церкви как самый главный день в году. В Пасхе — вся суть христианства, весь смысл нашей веры.

«Своим Воскресением Христос дал людям постигнуть истин-

ность Своего Божества, истинность Своего высокого учения, спасительность Своей смерти. Воскресение Христа — это завершение Его жизненного подвига. Иного конца не могло быть, ибо это прямое следствие нравственного смысла Христовой жизни», — это слова из пасхальной проповеди архимандрита Иоанна (Крестьянкина).

Христос воскрес и вознёсся

на Небо, но Он всегда присутствует в Своей Церкви. И любой из нас может прикоснуться к Нему — на главном христианском богослужении, Литургии, когда священник выходит к людям с Телом и Кровью Воскресшего Христа...

И нет на земле слов радостнее, чем те, что говорят друг другу люди в Светлое воскресенье и последующие сорок дней:

**«ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!  
ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ!»**

Из всех богослужений Страстной седмицы и Пасхи в Иерусалиме наиболее известным является, несомненно, «литания Святого Огня», или, как говорили в прошлом веке русские богословы, «торжество освящения огня на Гробе Господнем»

## «Схождение огненоносной благодати»

! чудо Божие !

Храм Воскресения, или Храм Гроба Господня, — это, по сути, не храм, а целый большой архитектурный комплекс, включающий Голгофу с местом Распятия, ротонду с часовней Гроба (Кувуклией), Кафоликон, то есть «соборный храм», кафедральный для патриархов Иерусалимских, затем принадлежавший армянам храм святой равноапостольной Елены и, наконец, подземный храм Обретения Животворящего Креста.

Слово «кувуклия» означает «ложница, царская опочивальня». Для обозначения гробницы это слово употребляется в единственном месте на земле — в храме Гроба Господня, где «Царь царствующих и Господь господствующих» был положен для тридневного сна. Здесь Он воскрес, «первенец из мёртвых», открывая всем нам путь к Воскресению.

Размеры Кувуклии — восемь с небольшим метров в длину и около шести в ширину. Она состоит из двух частей: западной, шестиугольной в плане — именно в этой части заключается Святой Гроб, и восточной, почти прямоугольной, где расположен придел Ангела.

«И вот сделалось великое землетрясение, ибо Ангел Господень, сошедший с небес, приступив, отвалил камень от двери гроба и сидел на нём; вид его был, как молния, и одежда его бела, как снег» (Мф. 28, 2-3).

В северной и южной стенах часовни Ангела видны овальные отверстия — «оконца» для передачи Святого Огня в Великую Субботу; северное оконце — для православных, южное — для армян.

Мы находимся в единственном на земле месте, где всегда Пасха, где во все дни года звучит, не смолкая, на всех языках гимн Воскресению:

**Христос воскрес из мёртвых,  
Смертию смерть поправ  
И сущим во гробех  
Живот даровав.**

Литания Святого Огня связана с вечерней Великой Субботы. Ровно в полдень совершается опечатание Святого Гроба. Огромная восковая печать накладывается на двери Кувуклии в удостоверение того, что внутри не горит ни одна лампада, не зажжена ни одна свеча. Все пространства Храма Гроба Господня, независимо от того, какой Церкви, какому исповеданию принадлежит тот или иной придел, — всё заполнено молящимся народом.

(Продолжение на II стр.)

# «Схождение огненной благодати»

(Начало на I стр.)

Каждый стремится первым увидеть схождение огненной благодати, первым затеплить свечу, желательно из рук самого Патриарха, — места приходится занимать с предыдущего вечера. Так было, по описанию русских паломников, и сто, и двести, и девятьсот лет назад.

Древнейшее описание службы Благодатного Огня в русской литературе оставил игумен Даниил, посетивший святые места в 1106—1107 годах. По его словам, «свет святой не такой, как земной огонь, но чудный, светится иначе, пламя его красное, как киноварь, несказанно светится».

Чудо схождения так же происходит и теперь. Исторические источники и современная иерусалимская практика свидетельствуют, что для совершения чуда необходимы следующие три группы участников.

Первая — это местные православные арабы. Минут через двадцать-тридцать после опечатания Гроба в храм врывается с криками, топанием и барабанным боем, верхом друг на друге арабская православная молодёжь. Это установившийся ритуал, и эти крики — не бессмысленный шум, имеющий целью нарушить благолепие и благочиние. Они представляют собой древние молитвы на арабском языке, обращённые к



Вот уже несколько лет Благодатный Огонь из Иерусалима доставляют на Пасху в Россию; привозят его и в Зарайск

Христу и Божией Матери, Которую просят умолить Сына о ниспослании Огня, к Георгию Победоносцу, особенно чтимому на православном Востоке, и, наконец, просто с утверждением, что они, православные арабы, народ «самый восточный, самый православный, живущий там, где восходит солнце, принёсший с собой свечи для возжигания от Святого Огня».

Вторая группа участников, без которых также невозможно сошествие Святого Огня, — иноки-савваиты, то есть монахи Лавры преподобного Савы Освященного. Из всех древних монастырей Иудейской пустыни, процветшей когда-то великими подвижниками, сохранилась в первозданном виде, пожалуй, лишь эта Лавра — в семнадцати километрах от Иерусалима, в долине Кедрона,

невдалеке от места его впадения в Мёртвое море. Обязательное присутствие игумена и монахов от Савы Освященного на службе Святого Огня подчёркивал ещё первый русский паломник игумен Даниил.

С именем русского игумена донныне связаны характерные предания православных русских и арабов в Иерусалиме. Каждый год из алтаря Храма Воскресения настоятель торжественно пронесит в Кувуклию большую серебряную лампаду. Именно она первой вспыхивает от Святого Огня. В воспоминаниях иерусалимских старожилов отложилось предание, что это та самая лампада, которую поставил когда-то на Святом Гробе «от имени всей Земли Русской» игумен Даниил и которая впервые зажглась тогда от Благодатного Огня.

Третьим и самым главным участником события является Патриарх — предстоятель древнейшей в мире Иерусалимской Церкви, матери Церквей. Около часа дня в Храм Воскресения южными воротами входит Блаженнейший Патриарх Иерусалимский и всея Палестины Диодор. Десять минут спустя за ним в алтарь Кафоликона проходят представители армянского, коптского и сирийского духовенства — целуют руку в знак традиционного уважения, приглашают к началу церемонии. Начинается собственно литания (в переводе с греческого «молитвенная процессия») Святого Огня — крестный ход от алтаря через весь Храм Воскресения, с выходом в ротонду и троекратным обходом вокруг Кувуклии. Впереди хоругвеносцы с двенадцатью хоругвями, за ними отроки с рипидами, клирик-крестоносец, то есть носитель патриаршего креста, и, наконец, сам молитвенно сосредоточенный Блаженнейший Патриарх Диодор.

Они останавливаются перед самым входом в часовню Святого Гроба. Патриарха разоблачают: снимают с него тяжёлые праздничные ризы, оставляют в

одном белом подризнике и почти вталкивают в Кувуклию. Теперь всё зависит от него одного, от его тайной коленапреклонённой молитвы. Напряжённость ожидания достигает высшей точки. Как когда-то в пасхальную ночь ученики Христа и жёны-мироносицы, весь народ замирает в священном ужасе.

И вот Огонь сходит! Ещё прежде чем появится из Кувуклии усталый и как бы отрешённый Патриарх, священосцы-скоророды, принявшие Благодатный Огонь через окошечки в приделе Ангела, уже молниеносно разносят его по всем приделам храмового комплекса. Мгновению первой вспышки Огня предшествовал неожиданный, каждый раз непредсказуемый ливень голубоватых молний, пронизывающих сверху донизу святую Кувуклию, быющих то снизу вверх, то сверху вниз.

Наконец из Кувуклии выходит с горящими пучками свечей Патриарх Диодор. Он как будто возвращается из другого мира. Кажется, он не держит в руках свечи, а сам из последних сил держится за эти свечи — за воссиявший от Гроба Христова свет Воскресения.

Из статьи Николая Лисового «Чудо благодатного огня в русской богословской и церковно-исторической литературе» (2000 г.).

## Духовная поэзия

Солнце плыло из-за  
утренней земли.  
Мироносицы ко гробу  
тихо шли.  
Скорбь овевала их  
облаком седым.  
Кто у входа камень  
тяжкий сдвинет им?  
Ароматы держат  
в трепетных руках.  
Выплывает солнце  
в медленных лучах.  
Озаряет солнце  
тёмный, низкий вход.  
Камня нет! Отвален  
камень. Ангел ждёт.  
Ангел белый  
над гробницей  
Божьей встал,  
Мироносицам  
испуганным сказал:  
— Не ищите Иисуса:  
Он воскрес.  
Он на небе и опять  
сойдёт с небес.  
Тихий ужас, сладкий  
трепет и восторг  
Вестник чуда из сердец  
двух жён исторг.  
Лобызают ткани  
праздные пелён.  
Солнце всплыло. В небе  
светлый, вечный звон.

Сергей ГОРОДЕЦКИЙ

## НА ПОРОГЕ НОВОЙ ЖИЗНИ

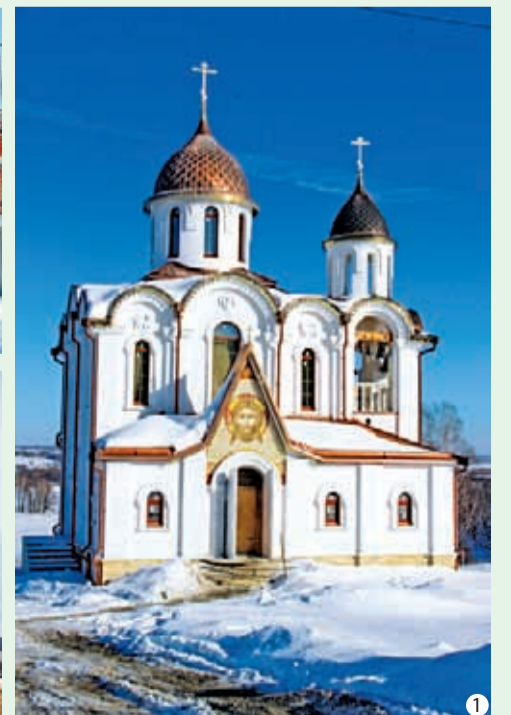
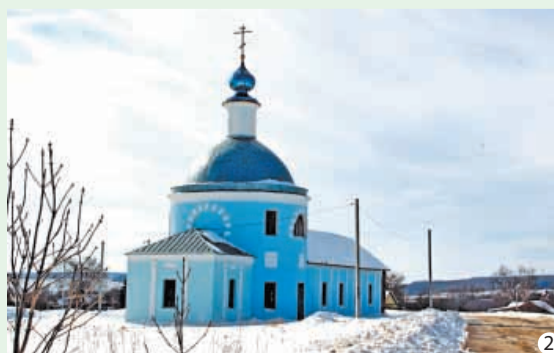
### Продолжаем информировать читателей о строительстве новых церковных зданий и ходе восстановления поруганных в безбожные времена зарайских святынь

Новый храм, посвящённый свяителю Василию Рязанскому, возведён на средства благотворителей в деревне Протекино. Летом этого года должно состояться освящение церкви (фото 1).

В возрождающейся Смоленской церкви села Карино проведены работы по внешнему ремонту, покраске алтаря и фасадов здания (фото 2).

В помещении городского Троицкого храма сейчас ведутся внутренние ремонтные работы. Недавно состоялась освящение и установка креста на Троицкой часовне (фото 3).

В прошлом году приступили к ремонтным работам на здании Одигитриевской церкви в деревне Чернево. Превращённый в руины в советское время, ныне храм активно реставрируется на средства Благотворительного фонда по восстановлению поруганных святынь Московской епархии (фото 4).



## | ГОНЕНИЯ XX ВЕКА |

Среди узников Соловков было много священнослужителей и верующих со всей страны. Как и других заключённых, на зимнее время их перевозили на материк, на лесозаготовки. Ранней весной пригоняли в город Кемь на берегу Белого моря, где они дожидались навигации, чтобы вернуться на Соловецкие острова. О том, как встречали Пасху 1926 года в пересыльном лагере, вспоминал ростовский священник Павел Чухранов:

«Кругом лес, колючая проволока, на высоких столбах будки... Людей нагнали видимо-невидимо. Вследствие весенней распутицы лесные разработки закончились. И более тысячи человек возвращались обратно в лагерь. А весь лагерь был рассчитан на восемьсот человек. Клуб закрылся и переделан под жилое помещение с нарами. В прочих бараках проходы застроены нарами, двойные нары переделаны в тройные — в три этажа. Даже в привилегированном канцелярском бараке теперь двойные нары, и вместо шестидесяти человек стало там сто двадцать. Кипятку сплошь и рядом не отпускалось, так как все котлы занимались под обед и ужин.

Приближалась Пасха. И так хотелось, хотя и в такой обстановке, совершить службу. «Как это так, — думал я, — даже и сейчас, когда проснуться поговорить через толпу затруднительно, как не пропеть «Христос воскрес!» в пасхальную ночь?» И я решил подготовить свою «братию». Повёл разговоры с благодушнейшим епископом Нектарием (Трезвинским), епископом Митрофаном (Гринёвым), епископом Рафаилом (Гумилевским) и епископом Гавриилом (Абальмовым). Были также оповещены отец Филумен, владыка Иларион (Троицкий) и отец Аркадий Маракулин.

# Вопреки приказу

**В эпоху репрессий многие священники, даже находясь под арестом, в ссылках и заключении, старались совершать, насколько возможно, пасхальные богослужения**

Однако только архиепископ Иларион и епископ Нектарий согласились на пасхальную службу в незаконченной пекарне, где только прорублены были прорублены, ни дверей, ни окон. Остальные порешили совершать службу в своём бараке, на третьей полке, под самым потолком, по соседству с помещением ротного начальства. Но я решил вне барака пропеть пасхальную службу, дабы хотя бы в эти самые минуты не слышать сквернословия.

Сговорились. Настала Великая Суббота. Арестантский двор и бараки, как бочки с сельдью, были наполнены прибывшими с лесозаготовок. Но нас постигло новое испытание. Последовало распоряжение коменданта ротным командирам не допускать и намёков на церковную службу. Однако я настаивал: «Всё же попытаемся в пекарне устроить богослужение».

В начале двенадцатого, когда весь барак спал, мы встретились на линейке. Владыка Иларион, епископ Нектарий и я гуськом тихо направились к задней стороне бараков. За дорогой стоял остов недооконченной пекарни с отверстиями для окон и дверей. Мы прошмыгнули к нему поодиночке. Оказавшись внутри здания, выбрали стену, более укрывающую нас от взора проходящих по дорожке, и плотнее прижались к ней.

— Начинайте, — проговорил владыка Нектарий.

— «Благословен Бог наш...» — тихо произнёс владыка Иларион.

— «Волною морскою...» — запели мы полунощницу.

И странно, странно отзы-



вались в наших сердцах эти с захватывающим мотивом слова. «...Гонителя, мучителя под землёю скрывша...» И вся трагедия преследующего фараона в этой особенной обстановке чувствовалась нашими сердцами как никогда остро. Белое море с белым ледяным покровом, балки для пола, на которых мы стояли, как на клиросе, страх быть замеченными надзором. А сердце дышало радостью, что пасхальная служба совершается, вопреки строгому приказу коменданта.

Пропели полунощницу. Архиепископ Иларион благословил заутреню.

— «Да воскреснет Бог и расточатся врази Его...» — не сказал, а прошептал, всматриваясь в ночную мглу, владыка Иларион.

Мы запели: «Христос воскрес!» Плакать или смеяться от радости, думал я. И так хо-

На Соловках — с кемского пересыльного пункта



телось нажать голосом чудные ирмосы! Но осторожность руководила нами. Закончили утреню.

— Христос воскрес! — сказал владыка Иларион, и мы все трое облобызались...

Да, обстановка Пасхи 1926 года была необычайна. Когда мы втроём её справляли в недостроенной пекарне, в это время там, в Ростове, в залитом элек-

трическим светом кафедральном соборе при участии чудного хора городское духовенство совершало тоже пасхальное торжественное богослужение. Но!.. Думается нам, наша кемская Пасха в пекарне без окон и дверей, при звёздном освещении, без митр и парчовых риз дорожке была для Господа, чем великолепно обставленная ростовская».

## На Светлой седмице

**Святость великого праздника Воскресения Христова была такова в глазах крестьянина, что развлекательная сторона проходила приглушённо**



Картина В. Маковского «Молебен на Пасху». 1888 г.

## | ПРЕДАНИЯ СТАРИНЫ ГЛУБОКОЙ |

В конце Страстной недели хозяйки пекли куличи в обстановке строжайшего поста и молитв — нельзя было попробовать даже крупицу скоромного теста. В полночь на крестный ход ходили, как правило, все. Никто не мог остаться без церковной службы в пасхальную ночь. Иногда семья была вынуждена разделиться: одни шли на «полунощницу», другие — на рассвете. Стихиру «Воскресение Твое, Христе Спасе, Ангели поют на небесах» и тропарь «Христос воскрес из мёртвых» пели в церкви все прихожане, а не только одни певчие.

На Пасху христосовались, дарили друг другу яйца, священник с причтом ходил славить Воскрешшего Христа по деревням своего прихода.

Деревни обходили в сопровождении «богоносцев» — крестьян, которые несли иконы и хоругви. В пути иконы прикрывали вышитыми полотенцами. На ночь их ставили в часовне, если она была в деревне, или в чьей-то избе. Пришедшие из других селений располагались, как и причт, на ночь в деревне. В избу, где останавливались богомольцы, приходили пожилые женщины, приносили свечи, пели всю ночь, просили кого-нибудь из грамотных почитать акафист.

На Пасхальной неделе почти у каждого дома устраивались качели: на козлах, на верёвках или на «дубцах». Повсеместно было принято «катать яйца». Однако веселие начиналось в деревне только после ухода богомольцев, до этого водить хороводы, петь песни и играть в забавы считалось грехом.

## Христосование

### ТРАДИЦИИ

На Пасху принято христосоваться. Старые и молодые, дети и взрослые, мужчины и женщины целуют трижды друг друга. Принято, чтобы младшие словами «Христос Воскресе!» приветствовали первыми, а старшие отвечали им: «Воистину Воскресе!».

Мы делаем так потому, что радость Воскресения Христова переполняет нас, а песнопения Пасхальной службы учат, что все люди действительно братья, и от радости мы больше не помним ни врагов своих, ни обидевших нас.

В церкви поют на Пасху: «Сегодня день Воскресения. Прозвезем этим торжеством и друг друга обнимем. И скажем друг другу: «Братья», и ненавидящих нас простим всё ради Воскресения Господа, и всем скажем «Христос Воскресе!».



## С любовью к книжному слову

### ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА

К памятной исторической дате — выпуску первой на Руси печатной книги диакона Ивана Фёдорова «Апостол», вышедшей в свет 14 марта 1564 года, — приурочено ежегодное празднование Дня православной книги в нашей стране.

В воскресных школах Зарайского благочиния в честь Дня православ-

ной книги прошли открытые уроки, выставки, презентации. Ребята увидели книги Священного Писания и богослужебную литературу, старинные фолианты из церковных библиотек и современные православные издания. С большим интересом слушали рассказ об истории книгопечатания на Руси и принимали участие в викторинах, рисовали иллюстрации и буквы церковнославянского алфавита.



В воскресной школе Никольского собора ребятишкам подарили детские журналы

## О Сапожнике

### ПРИТЧА

Однажды Сапожнику во сне явился ангел и сказал, что завтра к нему в гости придёт Бог.

Вот, с утра Сапожник прибрался, напёк пирожков, принарядился и ждёт. Постучался к нему в дом инвалид-солдат. Попросил посидеть-отдохнуть, у огня обогреться, устал он от дальнего пути. В другой день Сапожник и пустил бы его, но сегодня не до солдата ему.

Постучалась к нему в дом мать с малюткой. Попросила воды и пирожок для ребёнка.

Всегда Сапожник в дом приглашал, угощал, чем Бог послал, а на дорогу ещё какую-нибудь игрушку-безделицу мальцу да-

вал, но не сегодня, для Господа старался, пирожки пёк.

Уже под вечер постучался к нему нищий, попросил разрешения посидеть у порога.

И его прогнал Сапожник, не для него он мыл-скрёб свой порог, для Божьей ноги.

Так и прождал он до глубокой ночи. Во сне к нему тот ангел явился, и Сапожник к нему с претензиями, обманул, мол, его ангел.

Вздыхнул ангел и сказал:

— Не обманывал я тебя!

Приходил к тебе Бог! Сначала как солдат-инвалид, потом как мать с младенцем, а напоследок нищим. Сам ты, Сапожник, виноват, что не пустил Господа на порог!

## Тайна слова «воскресение»

### РОДНАЯ РЕЧЬ

Воскреснуть, воскрешать, воскресение...

А какова история этих заветных слов? Как появились они в русском языке?

Ответ на этот вопрос нашёлся случайно. В «Слове о полку Игореве» есть такие слова: «Игорева храброго полку не крестити». Было в древнерусском языке

слово «кресать», которое означало: «высекать огонь, воскрешать огнём». Некоторые из нас ещё помнят однокоренное ему слово «кресало».

Получается, что слово «воскресение» связано с животворным огнём. Кстати, косвенным подтверждением этого является тайна Туринской плащаницы. Учёные в Сорбонне, рьяные материалисты, изучали её природу и пришли к выводу, что выходу

тела, которое было завернуто в неё, способствовала энергия, неизвестная науке, которая его не повредила, но оставила отпечаток, своеобразный негатив на ткани.

Да, русский язык — это Евангелие. Господь говорил: «Аз есмь свет». Логично считать, что происхождение слова «воскресение» связано с таинственным огнём, который возвращает к жизни.

Василий ИРЗАБЕКОВ



**По горизонтали:** 1. В какой день недели празднуется Пасха? 4. Как ещё называется крашеное расписное яйцо? 5. Что возложили воины на голову Иисуса Христа? 6. Кто отвалил камень от гроба Спасителя и сидел на нём? 8. Имя Матери Господа нашего Иисуса Христа. 9. Он предал Христа за 30 сребренников. 10. «... воскрес!» 11. Название холма, на котором совершилось Распятие. 12. Человек, судивший Спасителя.

**По вертикали:** 1. Название последней трапезы Иисуса Христа со своими учениками. 2. На нём распяли Спасителя. 3. Как называется изображение, образ Иисуса? 4. Ткань, в которую был завернут Иисус Христос после Распятия. 7. Выпечка, которую по традиции готовят на Пасху. 11. Ими Господь был прибит к Кресту.

## ПОМОЩЬ БЛИЗНЕМУ

### ДЕЛА МИЛОСЕРДИЯ

Для Благотворительного фонда Зарайского благочиния, созданного для поддержки нуждающихся, собираются пожертвования верующих в храмах города и района. В течение 1 квартала 2018 г. средства фонда пополнились на 61720 рублей.

За три месяца текущего года из средств фонда израсходовано 71500 рублей. Из них выдано: на лечение взрослых — 21000 руб., на лечение детей — 22000 руб., людям, оказавшимся в трудных материальных ситуациях, — 21500 руб., пострадавшим от военных действий на юго-востоке Украины — 7000 руб.